

اليونيسيف تقول مشاريع محلية بـ 5 ملايين دولار

تحت إشراف منظمة الأمم المتحدة لرعاية الأمومة والطفولة UNICEF تقدم مساعدات قيمتها 5 ملايين دولار، بهدف تمويل مشاريع ضمن برنامج مساعداتها من عام 2002 إلى 2004. ويبلغ عدد المشاريع 14 مشروعاً تنفّذ تحت ظل 4 برامج تشمل حقوق الطفل والرعاية، الصحة والتعليم، تمكين المجتمع المحلي، وعملت وزارة التخطيط مع اليونيسيف اجتماعاً لمراجعة المشاريع التي تم تمويلها خلال العام الماضي، ومناقشة المشاريع المقترحة خلال العام الحالي.

اعفاء مدخلات الصناعة الدوائية من الجمارك

صدرت الإرادة الملكية باستئناف إعفاء مدخلات انتاج الصناعة الدوائية المحلية المستوردة من الرسوم الجمركية، بعد أن تم إقرار هذا الإعفاء عند البدء بتطبيق قانون الجمارك الجديد اعتباراً من بداية كانون أول الماضي. وشمل القرار تخفيض الجمارك على الأدوية التي تدخل في تصنيع الأدوية المحلية، وذلك لمدة 6 أشهر، ما لم تبلغ من قبل مجلس الوزراء والبلد الثاني، يحق لمجلس الوزراء عقد اتفاقيات جديدة.



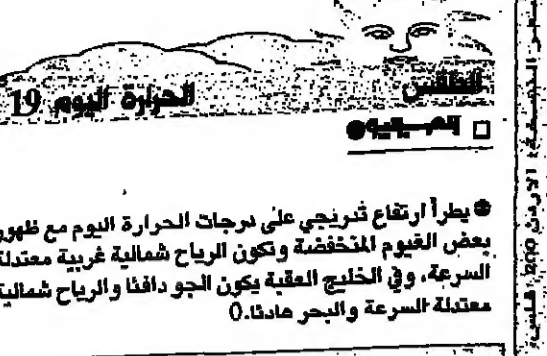
زفاف جماعي في بغداد ضم 108 زوجاً، نظمته ومنه الاتحاد العام للشباب العراقي.



مناقشة بين المرشحين لمنصب نقيب الأطباء



افتتاح مهرجان أيام عمان المسرحية



بطريرك أنطاكية قريجي على جملته الحارة اليوم مع ظهور بعض الغيوم المنخفضة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة، وفي الخليج العنيفة يكون الجو دافئاً والرياح شمالية معتدلة السرعة والبحر هادئاً.

عمان - الأثنين العدد 692 السنة الثانية 23 ذو الحجة 1419هـ الجمعة 1999 / 4 / 9 AMMAN-JORDAN No. 692 Vol.2 FRIDAY

الملك يطلب من الحكومة معالجة القضايا الواردة في كتاب التكلفة

عمان - يتر

زار جلالة الملك عبدالله بن الحسين بعد ظهر امس دار رئاسة الوزراء حيث ناقش مع رئيس الوزراء عبد الرؤوف الوردية نتائج المباحثات التي أجراها جلسته مع خدام الحرمين الشريفين وكبار المسؤولين السعوديين في زيارته الأخيرة للمملكة العربية السعودية. ثم استمع جلالة الملك لشرح قدمه رئيس الوزراء خطط الحكومة وبرامجها المستقبلية وأطمان على الآيات ووسائل تنفيذ هذه الخطط والبرامج بنجاح وضمن برنامج زمني محدد. وقد أبدى جلالة الملك عبدالله بن الحسين توجّهاته

الحكومة بضرورة معالجة كل القضايا التي اشتمل عليها كتاب التكلفة والبيان الذي قدمته الحكومة لمجلس النواب ويضع القضايا التي وردت في كتاب التكلفة. وكان لافتاً اقبال رئيس المجلس المهندس عبدالهادي الجالي على التصويت ومنح ثقة للحكومة، على عكس ما تعارف عليه رؤساء المجالس النيابية من عدم التصويت على الثقة بالحكومة. يذكر ان حكومتنا مشر بردان وفاقين الطراوة حصلت على ثقة مجلس النواب بـ (64) صوتاً، ولم تدم هذا الحاز سوى حكومة الروادية الحالية. الشاغلان للجان تحضرنا لزمة صحبة امس وهما الدكتور الجليلي والوكيل الفاعوري شاركا في ردة فعل باي صورة من الصورة، ووجه الشكر للسعودية

بغداد: قصف منشأتنا النفطية لصالح السعودية والكويت

بغداد - وكالات

اعلان تطلق باسم قيادة الدفاع الجوي العراقي ان منشآتنا النفطية في جنوب العراق لكن القاذبات الجوية العراقية قصفت منشآت النفطية في الكويت. وقال المتحدث العسكري في الخلية: "وقعت عمليات قصف جوية لثلاث منشآت نفطية في الكويت، وهي: منشأة النفط في منطقة البصرة، ومنشأة النفط في منطقة الكويت، ومنشأة النفط في منطقة الكويت". وأضاف المتحدث: "تمت عمليات القصف بنجاح، ولم يتسبب في وقوع أي خسائر بشرية أو مادية".



جلالة الملكة تحمل طفلان من لاجئي كوسوفو في مقنونا ويديو في الصورة جانب من المساعدات الأردنية للاجئين الألبان

الملكة رانيا تشرف على توزيع مساعدات اردنية للاجئين كوسوفو

بغداد - وكالات

كانت جلالة الملكة رانيا تشرف على توزيع مساعدات اردنية للاجئين كوسوفو في مقنونا ويديو في الصورة جانب من المساعدات الأردنية للاجئين الألبان. وأشارت الملكة إلى أهمية المساعدات الأردنية للاجئين كوسوفو، وأعربت عن شكرها لجهود الحكومة الأردنية في تقديم هذه المساعدات.

والتزامات هذه المواقف مع تأكيد وزارة الخارجية الاميركية بوقوفها الى جانب الشعب الفلسطيني. وقالت الملكة: "نحن ندين بواجبنا في تقديم المساعدات الإنسانية للاجئين كوسوفو، ونأمل أن تساهم هذه المساعدات في تحسين أوضاعهم المعيشية".

الصين تتجسس على الاسرار النووية الاميركية

واشنطن - أ.ف.ب

تتجسس الصين على الاسرار النووية الاميركية. وقالت صحيفة "نيويورك تايمز" امس عن مسؤولين اميركيين ان الصين نجحت في الحصول على اسرار نووية اميركية. وأشارت الصحيفة إلى أن الصين قد نجحت في الحصول على أسرار نووية أمريكية، مما يشكل تهديداً للأمن النووي العالمي.

والتزامات هذه المواقف مع تأكيد وزارة الخارجية الاميركية بوقوفها الى جانب الشعب الفلسطيني. وقالت الملكة: "نحن ندين بواجبنا في تقديم المساعدات الإنسانية للاجئين كوسوفو، ونأمل أن تساهم هذه المساعدات في تحسين أوضاعهم المعيشية".

صقور الشيخ زايد تتكاثر في باكستان

ستوتوات - واس

صقور الشيخ زايد تتكاثر في باكستان. وقالت صحيفة "ستوتوات" امس عن مسؤولين اميركيين ان الصين نجحت في الحصول على اسرار نووية اميركية. وأشارت الصحيفة إلى أن الصين قد نجحت في الحصول على أسرار نووية أمريكية، مما يشكل تهديداً للأمن النووي العالمي.

والتزامات هذه المواقف مع تأكيد وزارة الخارجية الاميركية بوقوفها الى جانب الشعب الفلسطيني. وقالت الملكة: "نحن ندين بواجبنا في تقديم المساعدات الإنسانية للاجئين كوسوفو، ونأمل أن تساهم هذه المساعدات في تحسين أوضاعهم المعيشية".

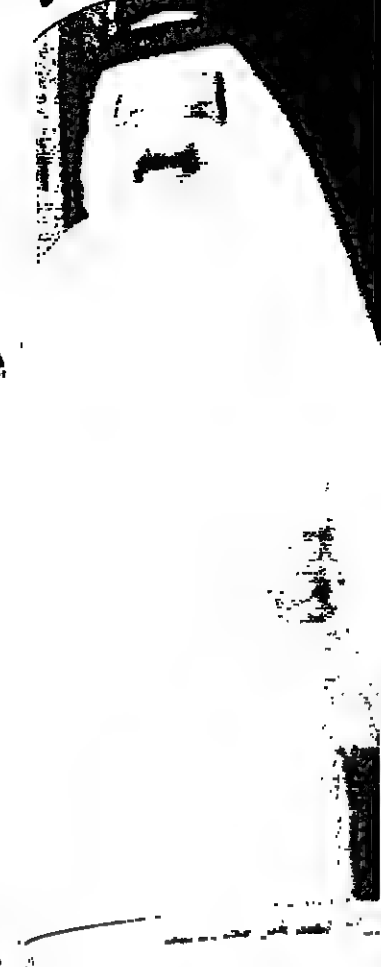
حس شخصية ديمقراطية بارزة في السودان

واشنطن - أ.ف.ب

حس شخصية ديمقراطية بارزة في السودان. وقالت صحيفة "واشنطن" امس عن مسؤولين اميركيين ان الصين نجحت في الحصول على اسرار نووية اميركية. وأشارت الصحيفة إلى أن الصين قد نجحت في الحصول على أسرار نووية أمريكية، مما يشكل تهديداً للأمن النووي العالمي.

والتزامات هذه المواقف مع تأكيد وزارة الخارجية الاميركية بوقوفها الى جانب الشعب الفلسطيني. وقالت الملكة: "نحن ندين بواجبنا في تقديم المساعدات الإنسانية للاجئين كوسوفو، ونأمل أن تساهم هذه المساعدات في تحسين أوضاعهم المعيشية".

مفدية لتعريف
من البلدين



الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

[illegible]

ق **التكتل الاقتصادي**

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

نعم
الغربي، الختام والتجميع الاقتصادي لهم

قلت
بين
وجه
بي

ظل تحديات صعبة
والانتماءات الدولية والإقليمية كالتأثير
الاقتصادي العربي ومثل قاعدة صلبة
العربي وثائق العلاقات العربية - لغوية

دعا

بالحة شاملة

السودانية

معها، فاستودان به منی -
تسودان به شکل لانه‌ای يكون افضل
و اضاف نمي‌زيان الحكومة الصواب
و اضاف الاطراف وان كان الصواب
بالحجور مع كافة الاطراف لانه هو الطرف
مع جون فريق زعيمه اسراييل و هو
اجنبية - اميركا واسراييل و
مجلسه و مصلحة المطلوب خطه
مجلسه مطلوب خطه

الذي يجعلنا نقاومه لتجربته في
الذي على سؤال حول نصير صحت في
عس البشير يشن فصل الجنوب اذ يشن
عس البشير يشن فصل الجنوب اذ يشن

[illegible]

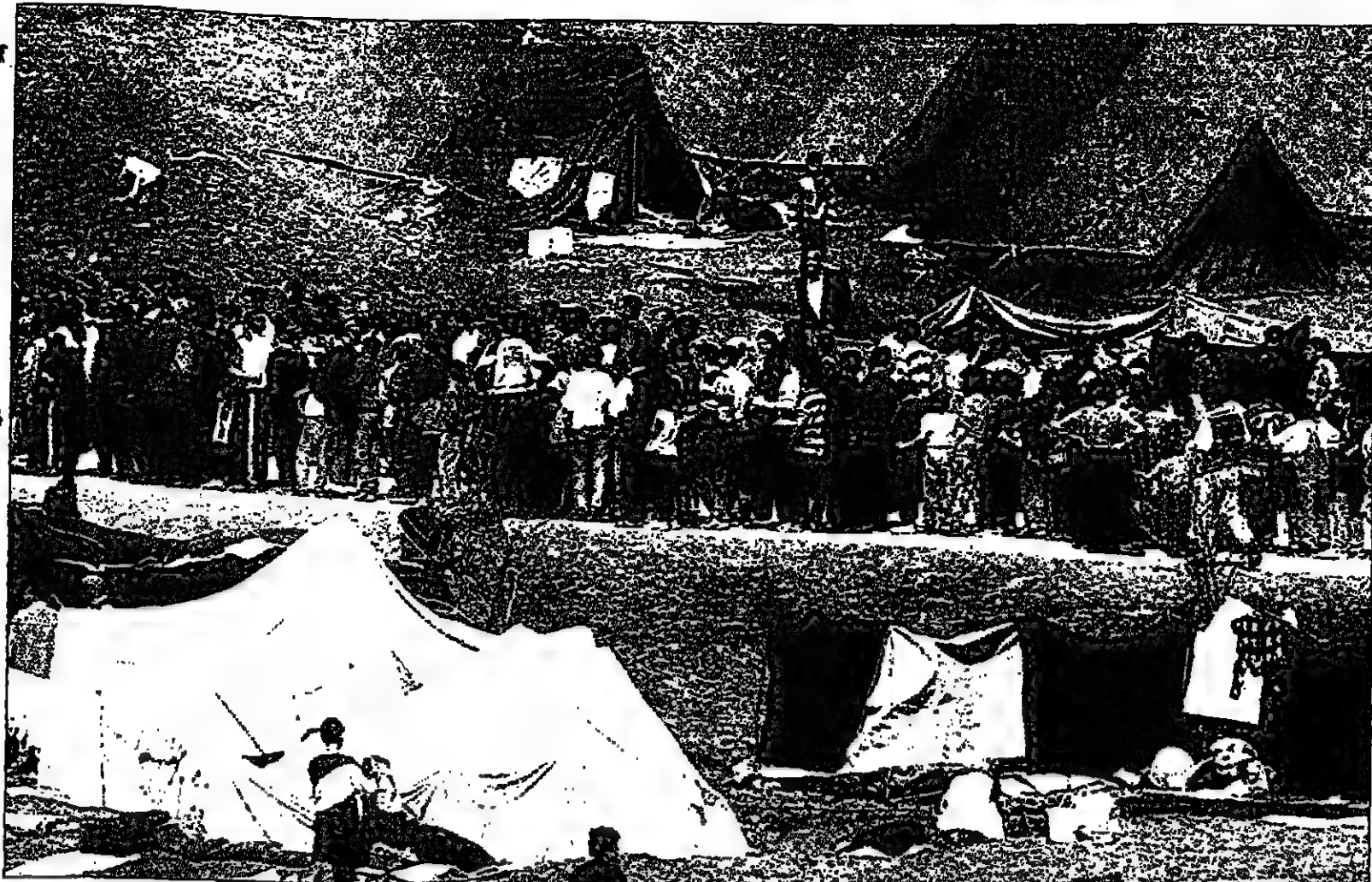
الحكم عليه بالأعدام لتشيده المصير
عاما بين الأكراد المطالبين بحكم ذاتي
قوات الحكومة.

توقع دعوة موسكو لعقد قمة دولية

يلتسين : نعد مقترحات جديدة للسلام ولن نرسل اسلحة او ندخل الحرب

□ عواصم - وكالات

● ذكرت وكالات الأنباء الروسية ان الرئيس الروسي بورييس يلتسن صرح أمس بأن بلاده تعمل على وضع مقترحات جديدة لحل أزمة كوسوفو. وتخلت عنه قوله ان موسكو لن ترسل اسلحة ليوغوسلافيا ولن تتدخل في الحرب. وكان يلتسن يتحدث قبل اجتماع في الكرملين مع وزير الدفاع ايجور سيرجيف. وتقلت وكالة انترفاكس عن (مصادر مطلعة) قولها ان روسيا قد تقترح عقد قمة لزعماء العالم بشأن كوسوفو. ولم يحدد يلتسن المقترحات المزمع اعلانها. وكبر أيضا دعوته لاجتماع عاجل لوزراء خارجية الدول الصناعية الثماني الكبرى. واجتمع وزير الخارجية الروسي ايجور ايفانوف مع رئيس منظمة الامن والتعاون في أوروبا نوت فولبيدك وهو أيضا وزير خارجية النرويج عضو حلف شمال الاطلسي. وهو اول وزير يزور روسيا منذ بدأ الاطلسي قصف يوغوسلافيا منذ اسبوعين. كما اجتمع ايفانوف مع مسؤول كبير بالخارجية الفرنسية. وتقلت وكالة انترفاكس عن يلتسن قوله انه يشعر بالقلق ازاء تكثيف حلف الاطلسي لضربات الجوية.



طوابير من اللاجئين في مخيم برازينا بمقدونيا ينتظرون الحصول على طعام (أ.ب.)

اعادة فتح الحدود بين يوغوسلافيا ومقدونيا

قلق اوروبي من «تكتيكات» الصرب بمنع اللاجئين من المغادرة



طفلة البانينا ترتاح على كتف والدتها من مشقة النزوح (أ.ب.)

□ عواصم - وكالات

● اشارت كير شورت وزيرة التنمية الدولية البريطانية أمس الى حصول تغيير مثير للقلق في تكتيك القوات الصربية التي تمنع بشكل غير مقبول بعض لاجئي كوسوفو من مغادرة البلاد. واوضحت شورت ثمة تغيير ملير للقلق في التكتيك الصربي واعتبرت في مؤتمر صحفي عقده في لندن ان الاستراتيجية التي بات يعتمد عليها الرئيس اليوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش ليست واضحة. وازدادت يدي ان القوات الصربية بدأت تجمع اللاجئين الذين ينتظرون في طوابير لغاية كوسوفو وذلك لاجبارهم على البقاء وقد اغلقت أيضا عدة مراكز حدودية من الجانب الصربي. واوضحت شورت لا تعرف ما اذا كان يتم اقتداء هؤلاء اللاجئين الى منازلهم او الى أي مكان اخر في كوسوفو. وقالت مخررة ان رسالة الحكومة البريطانية الى ميلوسيفيتش واضحة وهي انه من غير المقبول فرض حركات نقل اجبارية للسكان ايا كان نوعها. وكبرت شورت ادانتها لمارسات السلطات

القانونية المتبعة لاجبار اللاجئين على الصعود الى طائرات او حافلات الى وجهات لم يختاروها. فتح الحدود في غضون ذلك قال مراسلو وكالة فرانس برس ان السلطات اليوغوسلافية اعادت افسح فصح في المركز الحدودي بين كوسوفو ومقدونيا في يازينيتشي وساحت اللاجئين بالعور. وقد أعيد فتح هذا المركز الحدودي في شمال مقدونيا الذي كانت السلطات اليوغوسلافية اغلقتة للكلاء. وساحت الشرطة سيارات نقل لاجئين من كوسوفو بالعور الى مقدونيا. وشوهدت نحو ثلاثين سيارة عتد المركز الحدودي وكلها تحمل ارقاماً مسجلة في بريشتينا. ولا تسمح طبيعة الأرض من رؤية ابعد من ذلك لكن بعض اللاجئين قالوا ان هناك طابورا لا يال من خستمة سيارة ينتظر الدخول الى مقدونيا. من جهته اعلنت اليونان انها لن تستقبل اي لاجئ من كوسوفو ما لم تحدد حصة على الصياد الاوروبي لكل دولة خلال اجتماع وزراء خارجية الاتحاد الاوروبي. وازدادت المصير ذاته لقد قلنا ان بامكاننا خارجها.



لاجئون ينتظرون العودة من البانيا الى مخيمات النانو في مقدونيا (أ.ب.)

موسكو: بلغراد ما زالت تحتفظ بقوتها العسكرية

□ موسكو - أ.ب.

● صرح وزير الدفاع الروسي ايجور سيرجيف أمس ان ضربات الحلف الاطلسي لم تؤثر جدياً على الجيش اليوغوسلافي وان بلغراد لا تزال تحتفظ بكامل قدرتها للقيام بأعمال عسكرية. وقال في ختام اجتماع مع الرئيس بورييس يلتسن ان الحلف الاطلسي لم يحقق اهدافه في المرحلة الاولى من العمليات رغم كونه اوقع عددا كبيرا من الضحايا والدمار. وأوضح سيرجيف ان الرئيس اليوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش ابرم اتفاقاً مع حلف شمال البانينا حول حل سلمي للنزاع وسيتم وجود قوات ل0.

تحفظ ايطالي على الغارات

□ لوكسمبورغ - أ.ب.

● تعرب وزير الخارجية ايطالي لامبريو ديني أمس عن تحفظ بلاده ازاء مواصلة الغارات الجوية على يوغوسلافيا. وصرح ديني للصحافيين على هامش اجتماع لوزراء خارجية الدول الاوروبية مخصص لمناقشة قضية كوسوفو اننا لا نأمل في استمرار الغارات لفترة اطول. لكننا ندعم ارارات الحلف الاطلسي. من جهته صرح وزير الخارجية البريطاني روبرت كوك على ضرورة مواصلة الغارات الى ان تسحب يوغوسلافيا قواتها من كوسوفو وتوافق على نشر قوة دولية لضمان عودة مئات آلاف اللاجئين الى الاقليم. ومن المقرر ان يعقد وزراء خارجية الدول الأعضاء في الحلف الاطلسي اجتماعاً الاثنين المقبل لدرس الوضع بعد مرور أكثر من اسبوعين على شن الغارات الجوية على يوغوسلافيا.

بعد وصول كيريانو

بلغراد: لا نعلم شيئاً عن الوساطة القبرصية لاطلاق الجنود الاميركيين

□ عواصم - وكالات

● قال نائب رئيس الوزراء الصربي فويسلاف سيبيلي قوله اليوم الخميس ان الافراج عن الجنود الاميركيين الثلاثة المحتجزين لدى الجيش اليوغوسلافي «ليس واردا». وأدى سيبيلي بهذا التصريح فيما وصل رئيس البرلمان القبرصي سيرجوس كيريانو الى بلغراد في محاولة للحصول على اطلاق سراح الجنود الاميركيين الثلاثة. وقال سيبيلي «ان اميركا تشن حرباً ضد يوغوسلافيا وليس من الوارد» اطلاق سراح الجنود الاميركيين الثلاثة الذين «اسروا في الاراضي اليوغوسلافية». واعتبر رئيس الحزب الراديكالي الصربي انه يجب احالة الجنود الثلاثة الى محكمة عسكرية يوغوسلافية ومحاكمهم «كراهبين» وادانتهم وتفيذ العقوبة التي توقع عليهم.

وأعلن المتحدث باسم الحزب الاشتراكي الصربي الحاكم ايفيتشا داسيتش ان بلغراد «لا تعلم شيئاً» عن مبادرة كيريانو للافراج عن الجنود الاميركيين. وقال المتحدث باسم حزب الرئيس اليوغوسلافي ان



جنود فرنسيون ينصّبون خيمة في مخيم اللاجئين بمقدونيا (أ.ب.)

القوى الحزبية والشعبية في مصر تحذر من تهميش دور الامم المتحدة

غارات «الاطلسي» تصريح بالقتل لمسلمي كوسوفو

□ القاهرة - الجزيرة - قتي خطاب

● فجرت مأساة المسلمين الابيان في كوسوفو رنود فعل غاضبة داخل الفراع المصري وأعربت الدوائر السياسية والحزبية والقوى الشعبية عن تضامنها مع شعب كوسوفو واستكثرتهم الشدي لاجازي القتل الجماعي للمسلمين وحركة التطهير العرقي. وصرحت من نتائج العمليات العسكرية لحلف الاطلسي بعد ان أصبح أداة الهيمنة الاميركية على العالم. واتهمت الحزاب السياسية المصرية ان حقيقة ما يجري على الساحة الدولية الآن ان بلوغاية صواريخ كروز والاوراج الحربية قد حلت محل الحوار والمفاوضات ومحل الامم المتحدة وصالح سيطرة الولايات المتحدة الاميركية على العالم. وان الدول الغربية واميركا أصبحت تتصرف على اساس ان الامم المتحدة لم تعد تتناسب كطائر سياسي وديبلوماسي واسني مع الاهداف الغربية ولم تعد الاطراف الملائم لحل المنازعات على النطاق الدولي وبعد ان دخل حلف الاطلسي الحرب ضد يوغوسلافيا دون تفويض من مجلس الامن الدولي الذي يحمل المسؤولية الرئيسية للحفاظ على السلام والامن في العالم بموجب ميثاق الامم المتحدة. وحذرت الدوائر الحزبية والسياسية من توجه الاميركي ودول غربية اخرى بسلام معايير خاصة على القتل الدولي وتجاهل تصوره ومبادئه الاساسية مما يخلق سابقة خطيرة تفتح الباب امام القوضي الاقليمية والدولية. وأكد امين عام حزب الخضر المصري، عيد الحميد نوتو ان تحرك تحالف الاطلسي ليس من اجل سواد عين المسلمين بل ان اول هدف للمحور الاستعماري هو الا يحكم العالم الا طرف واحد فقط ولا مانع ان يكون في ذيله بعض الثوابع. دم جاء دور يوغوسلافيا المتهددة غير المطيعة للنظام الاميركي الاوحد فكان اول ما خطب لها هو تأليب الشعب المصري على الشعب المسلم في البوسنة والهرسك كترعية لوجود قواتها العسكرية على طرف من يوغوسلافيا لم تأليب الشعب المصري على الشعب الاباني المسلم في كوسوفو والعكس ايضا ليتم بذلك تحقيق هدفين اساسيين للتدخل العسكري الشرير. ويصيح الهدف الاول تحطيم الامكانيات العسكرية اليوغوسلافية والهدف الثاني تأكيد التواجد العسكري الاميركي في الجانب الآخر من

يوغوسلافيا. ومن جهة اخرى أكد رموز التيار الاسلامي في مصر ورجال الدين ان غارات الناتو كانت اشبه بتصريح للقتل لمسلمي كوسوفو. فقد اسفرت العمليات العسكرية عن نتائج في غير مصلحة المسلمين فزادت حركة التطهير العرقي والقتل الجماعي ما جعل صربيا تتجج في ترويج كوسوفو من الابيان المسلمين وهو ما كانت تريد اليه. وقال الفكر الاسلامي فتكر محمد عمارة ان المغارة التي يواجها المسلمون في كوسوفو تصيف هوساً اخرى على حال الامة الاسلامية. وهي تراقب فقط ما يحدث من مذابح وجعاعات وتشريد. فهي مأساة انسانية زانت بشاعتها مع ردود الفعل الخطيرة الانسانية من صربيا ضد المسلمين في كوسوفو والتي دخلت مرحلة حادة من القتل الجماعي للمسلمين. في حين ان الاهداف الحقيقية للغارات الجوية للناقص لا تهدف الى حماية مسلمي كوسوفو بقدر ما تهدف الى محاكمة صربيا ووضع حد للخطرمة الصربية التي اضاعت هبة أوروبا ولا سيما انها القوة الرابعة في قوائم القوة الاوروبية والتي تتحدى الغرب واميركا. وأكد فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر - دكتور محمد سيد طنطاوي - ان مصر تؤيد كراح المسلمين في كوسوفو لاسترداد ارضهم وحقوقهم المشروعة وفيماهم عن حرياتهم والتصدي للعدوان الصربي المتكرر على المسلمين الابيان. والذي يمثل ابعث صور قايلا الالار الاستعمارية. وقال شيخ الازهر ان الصرب تخلو عن ايسط مشاعر الرحمة والانسانية ومارسوا العنف وعمليات التصفية الدموية ضد مسلمي كوسوفو واجبروهم على ترك بلدهم والرحيل عنها بلازاد او متاع. وعلى المسلمين في كل مكان داخل الامة الاسلامية واجب نصره وحماية اخوتهم من مسلمي كوسوفو وتقديم كافة وسائل الدعم والمساندة لهم. وقال امين عام حزب العمل المصري عادل حسين ان القصف الحالي ليوغوسلافيا هو مجرد حلقة في سلسلة التحركات الاميركية التي تحاول بها تكتيك سيطرتها على النظام الدولي. واستعادة مجدها ايام صربيا العراق في حرب الخليج 1990. وازداد: ان الوضع السياسي والقانوني للمسلمين في كوسوفو يختلف عن وضع اقترانهم في البوسنة والهرسك والجمهورية الشبانية كانت دولة خارج الجمهورية الصربية اليوغوسلافية. بينما وضع مسلمي كوسوفو انهم داخل الدولة والبربرية والتطهير العرقي بل سيحدث العكس.



وسط برشتينا كما بدأ بعد القصف الصاروخي

تتقسه الاسلحة ويحاول إعادة تجميع قواه جيش تحرير كوسوفو ما زال يقاتل رغم شراسة الميليشيات الصربية

● الجيش الذي تتراوح أعمارهم بين 18 و50 عاماً، فإن الاحتمال ضئيل جداً بأن تتوافر لدى جيش تحرير كوسوفو في المدى القصير أسلحة وبنيات تقنية لاستئناف وتحويلهم إلى مقاتلين.

● في هذا السياق قال عضو في جيش تحرير كوسوفو في الجانب الألباني للحدود، ولد بإشارة براسه إلى الطيور المتواصل قاتلاً جميع هؤلاء الرجال سيرحلون إلى الغرب، ولكن شقالات كان يجب على البانيا أن تفتح أبوابها.

● لكن الاصلانية الصربية يعتبرون أن توالي الغارات الجوية الأميركية بتوجيه ضربات قوية إلى الخطوط اللوجستية الصربية يمكن أن يساعد الثوار على ذلك الطوق عنهم.

● لذلك اعتبر جنرال بريطاني أن جيش تحرير كوسوفو لم يهزم، وهو يصدق تجديده قواه لمحاربة القاتل، وأكد الجنرال العسكري الغربي ذاته أن الجيش اليوغوسلافي لم يعد يستطيع المجازفة بحشد قواه خفية رجالاً من طائرات طائرات حلف شمال الأطلسي وتدميرها، وأضاف سيكون الوضع أسوأ عندما تبدأ مفاوضات بشأن عملياتهم.

● في ذلك السياق رجا أن خطوطاً متحركة وخلال الليل، تستطيع النهاب أن حيداً شاماً، وقال ما زلنا نغير إلى البانيا (...) مع خسائر ولكن لا بأس، وقال ما زلنا نغير الجسور والمصافي فإن الحلف الأطلسي سيمنع قريباً أن اسقط البنيات الصربية وتحتلها تماماً.

● وأضاف أنها مسألة وقت، وكم من الوقت ما زال أمامنا قبل أن يقوم جنرال كوسوفو بجلبه على الثقة، أما نحن فسكنون ما زلنا هذا.

● في هذا السياق أضاف قادة جيش تحرير كوسوفو لمراسل اذاعة توجهوا إلى كوسوفو أن جيش تحرير كوسوفو قد قدم معه إلى حلف الأطلسي لتحرير بعض الأهداف.

● وذكر المراسلون أن جيش تحرير كوسوفو لا يزال ناشطاً بالرغم من العمليات العسكرية الصربية والمعارك المتواصلة.

● وقال قادة جيش تحرير كوسوفو لمراسل اذاعة فرانس-أنفو الخاص أن المقاتلين السريين قد قدقوا مواقع ألقدهم سيمتدون في السيطرة على 40٪ من كوسوفو بدلاً من 20٪ في السابق.

● وأوضح أن حلف حلف الأطلسي يساعد جيش تحرير كوسوفو إلى حد كبير خصوصاً عبر تأمين الجسور ما يحد من تحركات الصرب، وتابع أن جيش تحرير كوسوفو هو على اتصال مع الحلف الأطلسي ويشير في بعض الأحيان إلى الأهداف التي يجب تدميرها.

● وقال ضابط في جيش تحرير كوسوفو أن قيادة هذا الجيش هي على اتصال مع الحلف لإعطاء معلومات أكثر فعالية في شأن تحركات القوات الصربية.

● ولا حظ المراسلون أن عدداً كبيراً من اللاجئين قد انضم إلى صفوف جيش تحرير كوسوفو وطلب بأسلحة للقتال.

الصرب استخدموا الألبان دروعاً بشرية

● أجديده، مشير إلى أن ميلوسيفيتش يدير باستمرار أسرع من الديمقراطية الغربية.

● أكد رئيس حكومة كوسوفو في المنفى يوجا يوكوش اس أن القوات الصربية تقوم باستخدام بعض الأشخاص من ألبان كوسوفو دروعاً بشرية في مواجهة ضربات الحلف الأطلسي.

● وقال يوكوش للتلقيزيون الألبان الرسمي أنه يتم حشد ألبان كوسوفو في مواقع مهمة بالنسبة للصرب لهذه الغاية.

● وأضاف أن الرئيس اليوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش يحاول أيضاً كسب الوقت وخلق ظروف

3 سفن روسية تتوجه للبلقان غداً

● سياتسبول - أوكيناوا - أ.ف.ب

● صرح ناطق باسم أسطول البحر الأسود أن ثلاث سفن حربية من هذا الأسطول ستبحر غداً السبت إلى الألفين من مرافق سياتسبول لجمع معلومات كاملة ومصلحة عن منطقة البحر الأسود في حالة تأهب وتفتقر لمر قيادة موسكو.

تعزيزات جوية فرنسية

● باريس - أ.ف.ب

● أعلن الجنرال جان بيير كياش رئيس أركان الجيوش الفرنسية أمس أن فرنسا قررت إرسال أربع طائرات إف 16 مقاتلة إلى قاعدة أيرس في ألبانيا في إطار تعزيزات القوات الفرنسية المشاركة في عملية حلف شمال الأطلسي على يوغوسلافيا.

● ووضحت فرنسا حتى الآن خمس طائرات بينها 18 على متن طائرة إف 16 مقاتلة في الجو في المنطقة.

● وقال الجنرال كياش إن القوات الفرنسية ستعمل على تأمين سلامة القوات الفرنسية المشاركة في عملية حلف شمال الأطلسي على يوغوسلافيا.

● وأضاف أن القوات الفرنسية ستعمل على تأمين سلامة القوات الفرنسية المشاركة في عملية حلف شمال الأطلسي على يوغوسلافيا.

كوبلين يدعو لسحق لالة العسكرية ليوغوسلافيا

● أفيانو - إيطاليا - أ.ف.ب

● أعلن وزير الدفاع وليام كولين من الرئيس الأميركي جورج بوش في بيان له أن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

● وقال كولين إن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

● وأضاف أن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

أفيانو - إيطاليا - أ.ف.ب

● أعلن وزير الدفاع وليام كولين من الرئيس الأميركي جورج بوش في بيان له أن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

● وقال كولين إن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

● وأضاف أن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

أفيانو - إيطاليا - أ.ف.ب

● أعلن وزير الدفاع وليام كولين من الرئيس الأميركي جورج بوش في بيان له أن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

● وقال كولين إن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

● وأضاف أن القوات الأميركية ستعمل على سحق لالة العسكرية لليوغوسلافيا.

سولانا يمهّد للتدخل البري الغارات تشنّد والاطلسي يتوقع استسلام واختفاء ميلوسوفيتش

□ عواصم - وكالات

● بدأ حلف شمال الأطلسي التمهيد للتدخل البري في يوغوسلافيا وواصل شن غارات منمرة على المواقع العسكرية الصربية فيصاحصا صاعداً الدعوات الأميركية للرئيس بيل كلينتون لارسال قوات برية والقتحام الحليم كوسوفو وسط توقعات بانتهاء النشطاء اليوغوسلافيين. وقال الأمين العام لحلف حلف شمال الأطلسي أن الحلف يدرس إمكان شن عملية من الأرض. وقال سولانا تفكر بعملية أقرب من الأرض لأضعاف آلة الدعم العسكري المتوافرة لدى ميلوسيفيتش.

● وأضاف علين أن تقدم ذلك من دون التسبب في مشاكل بشرية عبر احترام الأهداف العسكرية لإنهاء الحرب ضد المواطنين الصرب. ولم يعط أي تفاصيل عن هذه العملية المحتملة. وقال دبلوماسيون أميركيون وأوروبيون في بروكسل أن الحلفاء بدأوا يتناقشون نظرياً إمكان إرسال قوات إلى كوسوفو من دون موافقة بلغراد المسبقة وهي مسألة مطروحة منذ بدء عمليات الحلف في 24 آذار الماضي. وحول قرار الرئيس الأميركي جورج بوش بارسال قوات إلى كوسوفو، قال سولانا إن الرئيس الأميركي لا يرى بعد الآن صور اللاجئين الذين يفرون من التطهير العرقي.

● وقال الأمين العام لحلف شمال الأطلسي أن ميلوسيفيتش قد يحاول أيضاً استخدام اللاجئين بروما بشرية في حال حصول عملية عسكرية أقرب من الأرض.

تعهّد باستمرار الضربات

● في باريس أكد وزير الدفاع الفرنسي الآن ريشان أن الضربات ستواصل بشكل منتظم، مشيراً إلى أن الوقت ليس مناسباً لتغيير التوجهات في وقت بدأ فيه النظام اليوغوسلافي بالاستسلام.

● وأشار إلى أنه يرى في إعلان الحكومة اليوغوسلافية وفقاً لإطلاق النار من جانب واحد مبادرة تظهر أنه بدأ يستسلم. وأضاف أن لدى الحلفاء كل الأسباب التي تدفع للاعتقاد بأن نظام ميلوسيفيتش سينهار قبل القضاء بشكل كامل على قدرته العسكرية.

● وتابع لحد مرناً إلى حد كبير البيئي التحتية العسكرية وقدرات القيادة للقوات اليوغوسلافية مشيراً إلى أن الأهداف العسكرية البرية لا تزال مبررة بشدة. وأضاف أن الأهداف العسكرية البرية لا تزال مبررة بشدة.

● وقال سولانا إن الرئيس الأميركي لا يرى بعد الآن صور اللاجئين الذين يفرون من التطهير العرقي.

● وقال الأمين العام لحلف شمال الأطلسي أن ميلوسيفيتش قد يحاول أيضاً استخدام اللاجئين بروما بشرية في حال حصول عملية عسكرية أقرب من الأرض.

استمرار القصف

● أعلن مسؤول في حلف الأطلسي أن الحلف سيواصل قصف الأهداف العسكرية لليوغوسلافية على مدار الأربع والعشرين ساعة في يوغوسلافيا. وأضاف أن الحلف سيواصل قصف الأهداف العسكرية لليوغوسلافية على مدار الأربع والعشرين ساعة في يوغوسلافيا.

● وقال مسؤول في حلف الأطلسي أن الحلف سيواصل قصف الأهداف العسكرية لليوغوسلافية على مدار الأربع والعشرين ساعة في يوغوسلافيا.

● وأضاف أن الحلف سيواصل قصف الأهداف العسكرية لليوغوسلافية على مدار الأربع والعشرين ساعة في يوغوسلافيا.

سقوط طائرة تجسس أميركية بدون طيار

● بروكسل - أ.ف.ب

● أكد حلف شمال الأطلسي أمس تحطم طائرة تجسس أميركية بدون طيار خلال العمليات التي شنت خلال الليل في يوغوسلافيا.

● وقال مسؤول في الحلف في بروكسل أن طائرة بدون طيار قد سقطت واعتقد فوق كوسوفو لكننا نجهل الأسباب التي أدت إلى سقوطها.

● وقالت شبكة التلغرافيون الأميركية سي أن أن الطائرة من طراز هانت.

● وأضاف أن لالة الأهداف المخطط لها أصيبت.

8 آلاف جندي اطللسي في «مهمة إنسانية»

● بروكسل - أ.ف.ب

● أعلن الناطق باسم حلف شمال الأطلسي جايبي شي أس أن الحلف سيرسل حوالي 8 آلاف جندي إلى البانيا في مهمة إنسانية تحمل اسم أير هاربور موضعاً أن هذه العملية هي على وشك الانطلاق.

● وسيدور حولها الرجال سلامة وصول المساعدة الإنسانية إلى شمال البانيا وسياسيون في إقامة خدمات للاجئين. وسيتم أيضاً تحقيق الأمن في المنطقة حيث تشتمل صوابيات مسلحة خارجة عن السيطرة.

● وسيزود الجنود الذين سيرسلون إلى البانيا بشاحنات ومعدات خفيفة، وغارات وحدة فرنسية.



طائرة شبح أميركية تتروّع بالوقود في الجو لوصلة ضرب أهداف يوغوسلافية

كبريانو

بيننا عن الوساطة الجنود الأميركيين

● واشنطن - أ.ف.ب

● أعلن وزير الدفاع الأميركي كوبريانو أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

● وقال كوبريانو أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

● وأضاف أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

ميش دور الأمم المتحدة

● واشنطن - أ.ف.ب

● أعلن وزير الدفاع الأميركي كوبريانو أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

● وقال كوبريانو أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

● وأضاف أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

المسلمي كوسوفو

● واشنطن - أ.ف.ب

● أعلن وزير الدفاع الأميركي كوبريانو أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

● وقال كوبريانو أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

● وأضاف أن الجنود الأميركيين سيشاركون في عملية وساطة في يوغوسلافيا.

انذار يوغوسلافي للعجز من دعم الاطلسي

● بلغراد - أ.ف.ب

● أعلن الرئيس اليوغوسلافي ميلوسيفيتش أن يوغوسلافيا ستستأنف دعمها للقوات الأميركية في يوغوسلافيا.

● وقال ميلوسيفيتش أن يوغوسلافيا ستستأنف دعمها للقوات الأميركية في يوغوسلافيا.

● وأضاف أن يوغوسلافيا ستستأنف دعمها للقوات الأميركية في يوغوسلافيا.

35 قتيلاً بمجزرتين في كوسوفو

● بون - أ.ف.ب

● أعلن وزير الدفاع الأميركي كوبريانو أن 35 قتيلاً قد قتلوا في مجزرتين في يوغوسلافيا.

● وقال كوبريانو أن 35 قتيلاً قد قتلوا في مجزرتين في يوغوسلافيا.

● وأضاف أن 35 قتيلاً قد قتلوا في مجزرتين في يوغوسلافيا.

أفيانو - إيطاليا - أ.ف.ب

● أعلن وزير الدفاع الأميركي كوبريانو أن 35 قتيلاً قد قتلوا في مجزرتين في يوغوسلافيا.

● وقال كوبريانو أن 35 قتيلاً قد قتلوا في مجزرتين في يوغوسلافيا.

● وأضاف أن 35 قتيلاً قد قتلوا في مجزرتين في يوغوسلافيا.

الشرق الأوسط

«أعمال المذبحة»

الطاعيم هي السبب في مرض حرب الخليج

□ واشنطن - قدس برس

● مرض حرب الخليج هو مرض فاسق أصاب حوالي 100 ألف جندي من خدموا في صراع العراق والخليج عام 1991 ولم تنقص أسبابه حتى الآن، إلا أن دراسة جديدة أجرتها منظمة الصحة العالمية والتي أجريت في الكويت قبل توجههم إلى الخليج هي السبب في إصابتهم بذلك المرض القريب، واعتقد الباحثون بعد إجراء عدد من الاختبارات على 400 جندي من جنود الخليج، وجود مستويات مرتفعة من الأجسام المضادة للمرضى، وهي مادة موجودة في الأغذية الممنوعة تقريبا، وبكميات قليلة جدا في الأغذية المسموعة في 95٪ من الأشخاص المصابين بمرض حرب الخليج.

وقد أكد الدكتور بوب جاري أخصائي علم الفيروسات في جامعة تورين في ولاية نيويورك الأمريكية أن مادة سكر الـ «السكر» لا تتواجد بكميات عالية في الدم لتفسح تكوين الأجسام المضادة ضدها إلا أنها تعتبر عنصرًا ضارًا في بعض الطاعيم المشتقة من حيوانات معينة. الأمر الذي يشير إلى أن الطاعيم التي أعطيت للمحاربين المسموعين قبل دخولهم إلى منطقة الخليج قد تكون السبب في إصابتهم بمرض حرب الخليج الذي تشمل أعراضه فقدان الذاكرة، اضطرابات في الغدة الدرقية، حساسية، حكة، تعب وإرهاق، وآلام مزمجة.

معارك طاحنة بين اسود وضباع اثيوبيا

□ أديس أبابا - رويترز

● ذكرت تقارير أمس الخميس أن حرباً انطلقت بين جماعات من الاسود والضباع في صحراء جوبيي الأثيوبية قبل هيا أكثر من ثلاثين من هذه الضباع. وقُتل ستة اسود و30 ضباعا فيما وصفته وكالة الأنباء الأثيوبية بأسوأ قتال بين الجماعات الضاربة في هذه الأثيوبية على الإطلاق، وتذكر المراكز بين الاسود والضباع أنباء وتقتل الوكالة عن مسؤولين محليين قولهم أن القتال مستمر لكن الأمل في معرضين لأي خطر لبدء الحيوانات المتوحشة من المسكن.

جهاز ياباني لكشف بكتيريا التسهم

□ لندن - رويترز

● قالت صحيفة علمية بريطانية أن باحثين من شركة يابانية توصلوا إلى طريقة لكشف الأسرع من بكتيريا تسهم التسهم الغذائي. وتذكرت صحيفة نيو ساينتست أن باحثين من شركة ماسوشيتا والبيوتيك كوالا أن النظام الجريبي يمكنه رصد وتقييم كميات البكتيريا السامة مثل السالمونيلا في مزارع الدواجن. هذا الجهاز يمكنه اكتشاف البكتيريا في غضون 10 دقائق.

«الخلاوي» يؤثر على عمل الدماغ

□ لندن - قدس برس

● أكدت دراسة علمية بريطانية أن الخلايا العصبية في الدماغ تتأثر بـ «الخلاوي» وهو مرض يصيب الدماغ لدى شخصين. وقال علماء بريطانيون من جامعة برينستون في نيوجيرسي أنهم نجحوا في خلال تجارب أجروها على عدد من المتطوعين الذين وافقوا على التعرض لإشعاع الميكرويف الصادر عن أجهزة الهاتف المحمول لمدة نصف ساعة في تأكيد المخاطر الشائعة حول أضرار الهاتف المحمول.

الحمى القرمزية تهدد القلب بالتلف

□ واشنطن - قدس برس

● حذر علماء مخلصون من خطر ترك الإصابات بالحمى القرمزية دون علاج لما قد تسببه من مضاعفات خطيرة على القلب والكلى. وأوضح العلماء أن الحمى القرمزية هي أحد الأمراض الناتجة عن سلالات البكتيريا العقدية المتسلسلة التي تفرز سكا طعما يسبب حكة حمراء مبهجة، مشيرين إلى أن معظم إصابات الميكروبات العقدية الناتجة كالتهاب البلع أو التهاب الأنف، البولية غير مصاحبة للحكة.

يوم جديد

■ زهير ماجد - بيروت

روسيا في عز النوم!

● يبدو الكلام الجديد ليوغسلافيا حول وقف النار في كوسوفو من طرف واحد، هو الموقف القديم لروسيا الداعي للحوار المبوق بوقف للعمليات العسكرية ضد يوغسلافيا وهذا النوع من الكلام الذي صار يصعب اعتباره أطلسيا، فقد أجمعت في اختراق السمع والبصر لدى العالم المصنوع برغبة الانتقام من ميلوسوفيتش إذا كانت تصفيتها السياسية متعذرة الآن.

ومع هذا تصر روسيا على أنها تسعى وتحاول وتجهز وإن لديها خطة عمل كاملة كما قال يلتسين في وقت لا يخفى بعض الرجالات الروس الإشتزاز من الخطاب الرسمي وللموقف الروسي الذي كان شديدا في كلام الجفرال الروسي لبيد في وصف العلاقة بين أميركا وروسيا بما يشبه «علاقة السيد بكلمة».

وفي حقيقة الأمر ليس الكلام الروسي ولا المواقف الروسية، تدفع على هذا الشعور لأنها ساخنة وغاضبة وبركانية، وإنما العجز الروسي عن الفعل هو المقصود. ويكاد هذا العجز أن يصل إلى حدود الشلل بعد أن فقد إمكانية التأكيد، وعندما تبين أن خطة بريماكوف ليست للعلاج الشافي بل هي في بيئتها أقرب لاختصار جملة من «وقف النار، وحوار».

بعد نصف شهر من الأزمة يردد اليوغسلافي المنتصر المفيد في خطة بريماكوف.. وهي التي فارتق الحياة أثناء ولايتها وأصبحت منذ تاريخها بالملحومات التي تنوعت اليوم وصار فيها من الكلام الخفي أكثر مما هو فوق السطح.

وأذا ما سئل دبلوماسي أو مسؤول عن موقف بلاده أو حول أجندة الأزمة وما تحتويه، فإن الصمت الجيد هو الملاذ. وفي أحسن الأحوال إطلاق التعابير الصادرة من موسكو!

ومع هذا الضعف، يستقبل يلتسين الرئيس الفلسطيني ويدير برأيه حول ضرورة تأجيل إعلان الدولة الفلسطينية. ثم هو يضع في أذن عرفات استمرار روسيا في تقديم الدعم للفلسطينيين دون أن ينسى ذكر الرئيس الفلسطيني بأنه جاءه في أحرز الأوقات. وفي التاريخ الدقيق الذي يدل تماما على انعدام التوازن الروسي. أن لم يكن على كشف المحنة الروسية في عدم القدرة على القرار. وعلى تسوية أن أخذها أما السبب الرئيسي المبني بتصفية القوة السياسية والاقتصادية والمعنوية وحتى العسكرية لبلاده فقد اختفى صراخه وقد يجد من الحكمة أن يخاف على روسيا في المستقبل.

وقديما كان الخوف الذي تعلمناه هو كل آت من الشرق. أما اليوم فقد تغير الآتي وموقعه حيث «القديم من الغرب» شعار القرن الماضي.

الايلاف الغذائية تخفف الوزن

□ واشنطن - قدس برس

● توصل باحثو تقنية مختصون إلى أن الانتظام في تناول الايلاف الغذائية تمنع امتصاص الدهون ويقلل من مستويات الكوليسترول. وأوضح الباحثون أن أن صادة «كايوتوز» وهي نوع من الايلاف صغرية في حبة حيوان شغوي احتلت حراس الايلاف. لكن تحورات الايلافات التي قد بعد أن تولدت أثناء حياة عن أراض صغارها. وبعد الحراس يتلون من أثارها تحاول إيداعهم وقربوا فصل الأبناء الثلاثة من الأم.

ويبدو الحراس وأنج في النمرود الوليدة وبدأ العناية بها ورعايتها على مدى الساعات. ويعتقد هذا التحليل كيفية تناول الطعام وكيفية التخلص منه أيضا.

حارس يتبنى 3 نمور هجرتهم أهم

□ شنتهاي - رويترز

● تبني موظف في حديقة حيوان شنتهاي ثلاثة نمور ولادة خائرة من جنوب الصين بعد أن هجرتهم أمهم. فتمتد وضعت «أيلي» التي هي السبب السبب في ثلاثة نمور صغرية في حديقة حيوان شنتهاي احتلت حراس الايلاف. لكن تحورات الايلافات التي قد بعد أن تولدت أثناء حياة عن أراض صغارها. وبعد الحراس يتلون من أثارها تحاول إيداعهم وقربوا فصل الأبناء الثلاثة من الأم.

الحرارة انت لانحسار في القطب الجنوبي

□ واشنطن - أ.ف.ب

● ذكر علماء أميركيون وبريطانيون أن ارتفاع درجات الحرارة في القطب الجنوبي أدى إلى ذوبان كتلتين جليبيتين إلى «أنحسار» حوالي ثلاثة آلاف كيلومتر مربع من مساحتهما العام الماضي. وأوضح الباحثون الذين يعملون في جامعة كولورادو في بولدر وفي مجلة «بريغيش» أن ارتفاع درجات الحرارة خلال السنوات العشر الأخيرة في المنطقة أدى إلى انقراض ثلث ثلث الجليد بين أسبوعين وثلاثة أسابيع. وقال العلماء في بيان أن صورا التقطت عبر الأقمار الاصطناعية أظهرت تراجعاً واضحاً للجليد في منطقتين من القطب الجنوبي على الكتلة الجليدية «لارسن بي» وكنتا ويكيتش.



من عروض الأزياء العالمية

الجزدان تنهش رضيعا في بكين

□ بكين - أ.ف.ب

● أقيمت الصحف الصينية أمس الخميس انباء دارفون وجشوب وشمال في بكين بينما كان والدها يلعبان الورق مع أصدقاء لهم. وأوضحت صحيفة «بريس دايجست» أن الوالدين وهما تاجر خضار يبعشان في الضواحي الجنوبية لبكين تركا الرضيع في سريرته وتوجهوا إلى منزل جار لهم حيث لعبا الورق طوال الليل. وعند عودتهما في الساعة صباحا فوجعا برؤية الجزدان تقتن من السرير. وقد توفي الرضيع متأثرا بجروحهما.

الامازون فقدت 40 ألف كيلومتر مربع

□ برازيليا - أ.ف.ب

● أظهرت دراسة أميركية-برازيلية مشتركة نشرت في مجلة «نيتشر» العلمية أمس الخميس أن حجم وانحسار الغابات في منطقة الامازون البرازيلية عام 1998 يمكن أن يكون أكبر بكثير من الأرقام الرسمية التي نشرها المعهد الوطني لأبحاث الفضاء وتقدر أن 40 ألف كيلومتر مربع من الغابات قد اختفت على مساحة 16800 كيلومتر مربع. وأفادت حسابات المعهد البرازيلي لأبحاث البيئة في الامازون والمركز الأميركي لأبحاث بوزن هول أن زوال الغابات في الامازون شمل في الواقع أربعين ألف كيلومتر مربع. وأفاد أحد معدّي الدراسة البحث الأميركي دانيال نيبستان أن الخلق الذي ضرب الامازون العام الماضي هو السبب في اتساع هذه الظاهرة.

السحاي تقتل 17 سودانيا

□ الخرطوم - أ.ف.ب

● ذكرت صحيفة «الوان» السودانية أمس أن السحاي تقتل 17 شخصاً خلال الأسبوع الحالي في مدينة بلنشي، في ولاية جنوب كردفان بوسط السودان. وأضافت الصحيفة أن السلطات اضطرت إلى بناء مستشفيات طوارئ في نفس مستشفى المرضى بعد أن امتلأ مستشفى المدينة بهم. هذا إضافة إلى أن المستشفى يعاني نقصاً في الأدوية واللقاحات. وقالت الصحيفة أن سكان المدينة منعوا لدى سماعهم بنبأ وفاة 17 شخصاً خلال أسبوع واحد. وأضافت أن فريقاً من منظمة «أطباء بلا حدود» وصلوا إلى المنطقة في ظل غياب كامل من أوزير الحكومة لاحتوائها.

بعض حالات العقم مرتبطة بالبكتيريا

□ لندن - قدس برس

● أعرب باحثو الصحة البريطانيون عن اعتقادهم بأن انخفاض تعداد الحيوانات المنوية لدى الرجال منذ أواسط هذا القرن منذ أن بدأ الاحتفاظ بالسمائل الموقفة قد يرجع في بعض الحالات إلى إصابات البكتيريا الانتانية. وأكد الباحثون في إدارة الصحة البريطانية أنه إذا تم إثبات ذلك فعلا، فإن فترة قصيرة من العلاج بالمضادات الحيوية تكون كافية لإعادة تجديد الصحة الجنسية للرجال المصابين بالعقم. وكان عدد من الطعام البغاريين قد درسوا كيفية تأثير نوعين من بعض الرجال.

عنف التلاميذ يجتاح مدارس اليابان

□ طوكيو - رويترز

السابعة من عمره التي يقعد إلى الحائط. ولا يمكنني أحصاء عدد المرات التي رأيت فيها الأطفال يخرجون ويخولون الفصل أثناء الحصص حتى تلاميذ السنة الأولى. وسجلت 2406 حالات عنف ضد المدرسين في المدارس الثانوية في عام 1996 ارتفاعاً من 2077 في العام السابق وفقاً لأحدث بيانات أصدرتها وزارة التعليم. وبلغ عدد الأطفال المتأثرين في المرحلة الابتدائية 8169 تلميذاً من 5945 تلميذاً في العام السابق. ويقر المدرسون والمطلون بأن الوضع معقد لكنهم يلقون أظب اليوم على أصرار اليابانيين التقليدي على الانضباط بجامعة جيدة. والمناقشة الطاحنة قامت على اعتماد النظام التعليمي على المذاكرة خارج المدرسة في مدارس الثانوية. ويعتمد نظام التعليم على الحفظ بدلاً من الاعتماد على التفكير والتجريب. ويقول سوسومو أوبي المعلق على نظام التعليم «المدراس الآن تركز فقط على الأمانة. وأضاف وحتى في حصص العلوم ليس هناك إحساس حقيقي بتطبيقات العلوم لأجاء الشجارب واكتشاف أشياء جديدة. لذلك أصبحت المدارس مجرد أماكن مملّة كما تعلقه فيها هو العمل الشاق». والتركيز البالغ فيه على النجاح بأي ثمن أسفر عن مخاخ لا يترك للتلاميذ فعليا أي وقت

باكستان تمنع عرض فيلم يخل بالأداب العامة

□ اسلام آباد - قدس برس

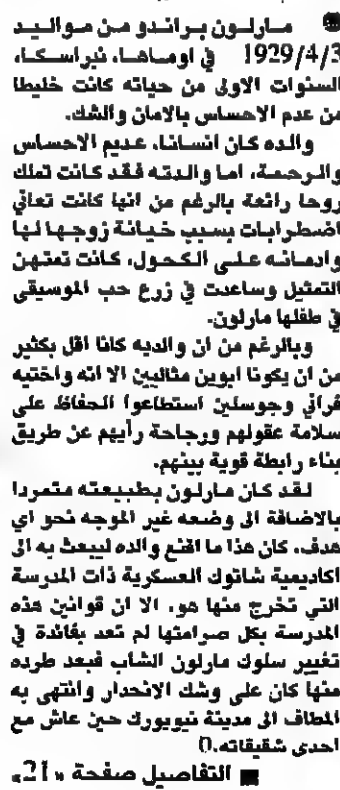
● أقيمت مصار باكستانية مطلعة أن وزارة الإعلام الباكستانية رفضت عرض فيلم سينمائي باكستاني جديد وذلك بزعم أنه يخالف عادات وتقاليد البلاد ويحتوي على مشاهد مخلة بالأداب العام. وقد منعت وزارة الإعلام بيع وتوزيع الفيلم الباكستاني «انتقام» المنتجة أخرجته السينمائية «سمينة بيرزاد» وبطولة الممثلة الباكستانية «ميرزا». وتقول المصار إن الخطر جاء بسبب احتواء الفيلم على مشاهد تنافى والقيم الدينية إضافة إلى عادات وتقاليد البلاد. مشيرة إلى أن المخرجة «سمينة» غادرت باكستان متجهة إلى الولايات المتحدة بعد منع الفيلم. ويعتقد أنها ستسعى لتسويقه هناك. وتنتهي «سمينة» في مجموعة «ميرزا» للانتاج الفني ومقرها مدينة لاهور عاصمة إقليم البنجاب الباكستاني والتي بهيرها زوجها «علمان بيرزاد».



رهبان بوذيون يصومون ليلاً على تمثال صغير لبوذا خلال إحدى الطقوس احتفالاً بولادة امس في تايوان (أ.ف.ب)



❁ بدأت الفنانة لطيفة باسترداد عافيتها بعد ان دخلت المستشفى في باريس حيث قالت في اكثر من وسيلة اعلامية وعبر اتصالات مكثفة مع الفضائيات العربية وكان اخرها مع قناة نبي انها تعاني من الارقاق



جس وی
یہ وی
الحکایات



قراغ للعب مع الإصدقاء الذين هم
يتكئون في الوحل المرسى من البحر
النوم، وقالت الخدعة - القليل من
ويعانون من ضغوط نفسية دون
لهم يتجاوز في نهاية الأمر إلى حاجة
وقال مسؤول بوزارة التعليم أنه
والأسباب وراء العنف بين التلاميذ
الداخية والإفراط للسيطرة على
وتفكر في التحمل.

ويقول اخرون ان التغييرات في
الانظمة في الاستيلاء في فترة زمنية
في اواخر الثمانينيات حتى اوائل
كان لها اثر على اقتران القيم
المدرسة - خلال عدة السنوات تكرر
الكثير لاناسا، وحدث مرة واحدة في
مدرستين - ان اشهرات صداقة بين
مستجوابين في مسعرة من اجل
سقطت من الارض.

واضافت، "الآن ما الذي نراه سلبا
يكتون طوال الوقت ويتلقون وعاء
كنك في الأطفال.

وقال مسؤول في وزارة التعليم
تغييرات في سياسات التعليم
لرسة شاملة تعدها الوزارة
القصود، وأضاف انه لن يتم اتباع
جديدة على الأرجح قبل عام 2000.



هكذا من الأصل

الموضوع الثاني والأساسي في المسلسل وهو عنوان البهيو
وماعامها هو المصطفى في حق اعتاده العلم والتبسة
التيجيد المسلسل للفصل المبرق في جنوب البنية وتربية
مجموعة لحد فان هذا الفصل هو الصورة الماضية في
وعتقا المصطفى المبتدع في حق الاعتاطال وليس عيان
فقط بطولنا وانجازنا فتعدوا عنما يحق علان
يعتقد انه بطوي يقوم بشره في كافة العالم، اما
بالنسبة للفصل والقبائل والاولى التي يظهرها المسلسل
فيهاش مثل مشكلة تدرج الامم من قبل الولد المتبسة
الكسب المادي فهي موجهة في مجتمعنا او الحد من طرف
وعصر وطبقات وما شابه ذلك من مشاكل محتم
التمتع. على هذا يرتحل ان تطالب للتقزير بين يدي
يعرض على مثل هذه الامثلة الجديدة كتاب ان جلالة الملك
يعتبر الله بن الحسين طالب في كسب التكليف المادي
باعتبار الاعلام ليكون مسموعا ومرثيا وهذا لا يتحقق الا
يعرض الاعلام الجديدة والهجيرة اما ان تقضي على
معدلة وعلمة وخلق ملحق «المزور» للفصل بينهما
واختار حيلة لذلك فعني هذا اننا سنقضي نعيش عقلية
المفان الصادرة واوصلنا الى مرحلة لم يتوقعها اي
افان غير على هذا المد.

عمرش بحجة انها تحض على الجهاد ورفض السلام
اعتقد ان هذا كان تصرفا شخصيا من مؤلف. اما



ماترزة احسن مؤلف

الجمامير واستنابها عندما قام المسؤولون بالتفزيون
بحذف قصيدة «القس» من حفلة هاني شاكر في مهرجان

❖ **المسألة ١٠٤ :-** **صالح اسعد**

● مسلسل عبارة عن زمن الحبيب عمل عرض على أكثر من (١٨) محطة عربية وقضائية ولا زال يعرض حتى الآن وأخبرنا هبة تونسي القضائية والأصح من ذلك أن القضائية اللبنانية عرضته من شهر رمضان المبارك الماضي كما أنه فاز بجائزة من جازة باستفتاء الجماهير والصحافة منها الفضل على تمكامل وجائزة أفضل مؤلف لاسماعة ابن عسكارة والفضل على جديدي لاسمعين بن العزيز وفي بعض الاستفتاءات جازة سميرة أحد بجائزته وأحسن معللة، هذا كله ليس بغير نقاش أو طرحنا وإنما هناك سؤال واحد يقفز أمامنا لماذا لم يعرض التلفزيون الأردني هذا المسلسل القديم، ربما يرى القاموس على التلفزيون بأن البلاد مازت فترة حروب دماء وسيب الغمقور لم تجاله إلا الحسين طبع الله لراه، ولكن لماذا لم يدرج اسمه على قائمة الجيوش التي بدأت تعرض الآن بعد انتهاء فترة الحداود.

بعض المحللين يعتقدون أن هناك خدوشا تعرضوا عن وراء عدم عرض هذا المسلسل فموضوع هو الطغيان هو جري مجاميري والتلفزيون يطرحه في برامجه ولم تصل بعد إلى مرحلة التثاقيف الأخلاقية، فالحقيقة، صريح عرف

- باسمين عبد العزيز وحياة الفضل وحنه حديد.

الفنان
الياس
والام

● نزلت بالاذاعات اغنية للفنان الياس كرم بمناسبة عيد الام بعنوان «قصيدة ام» تحمل طابعا حزينا وهي من كلمات الشاعر موسى زغيب ومن الحانه في استوديو ملال الزين.



**كلوديا
الشمالي**

وشریط جدید

● القائات كودوا الشمالي اتقتهن من
تحضير شريطها الجديد الذي
يتضمن أغاني: محلى حبيني ويام ما
ويام ما ولينا ولينا من كلمات
عائل
وقول والحنان جورج مريسيوس،
من أصغر كلمات الباس ناصر
ولحن جورج ماريوسيان، شو
عدا ما يدا كم كلمات الباس ناصر
والحنان وسام الامير، ابرة وخيط
من كلمات طوني ابي اكرم ولحن
وسام امير.



**صبحي
توفيق**

واغان جاهزة

● يسجل الفنان صبحي توفيق صوته على أغانيه الجاهزة في الاستوديو بشرطه الجديد وهي من الحان امجد العطارى ونقلا نخلة اما الاغاني فهي: اتغير كلمات احمد شتا، بداية حبنا كلمات محمد ماضي، البنية تغيرت كلمات محمد ماضي، فانس الشهور ده، ما



شادي جميل وتركيب صوته

● بدأ الفنان شادي جميل تركيب صوته على الغائبة التي هي من الحان مازن الايوبي وهي من كلمات توفيق عدواني في استوديو بودي نعم. وقد قام بتوزيع هذه الأغنية الفنان ناصر الاسعد وهي: ما عاد منك رجاء، والذي صورك، يا صاحبي احترس، فروي.

الممثلة والعارضة اللبنانية كارول فرنسيس:

جسدي يروي الحكايات

ان اكون متخفية.
••• وخديعة؟
- عبيدة لوعاء ماء، انما نحن
أفراد ايدي اكون حارمة به
* هل نعتل هل هل تترد به حتى
الان؟
- ارتكبت اخطاء بحياتي
العملية وتعلمت منها لكثير لم
الذم، بل من اخطئ بالعرفه.
- هل توافقين على اياه دور
استعراضي مع فنانا لم في فيديو
كليب؟
- عرضت علي هذه الفكرة
مرتين ولم اوافق انا اشارك الفنان
عنه لكثير ارفض ان اكون تابعة

• أين أنت من التثليل؟
 قمت بأحد أو عدة في
 مسرحتك واستغنية، انتقالية
 لمدة عام، وكنت قبلها عارضة
 أربعة لمدة طويلة، وكنت أحس
 حينها أني تقتضي شيء، اكتشفت
 أن الرقص الاستعراضى لذا
 أنتعت من التثليل.

• يعني أنت متعددة الموهب؟
 نعم، وهذا الرقص يحتاج
 الفنية بسبب حبي لكل أنواع الفن،
 لكن أعرف ماذا أريد.

• أما المقومات الجسدية فليجاء
 إليها أساسيا بعيدا عن
 كاسترأشيه؟

• موهبة الفن الصحيحة هي
 الأساس، أما المقومات الجسدية
 فتساعد على التقدم لأنها من
 متطلبات أداء الفن.

• ما هي الأشياء التي تحاولين
 التعبير عنها بأدائك؟

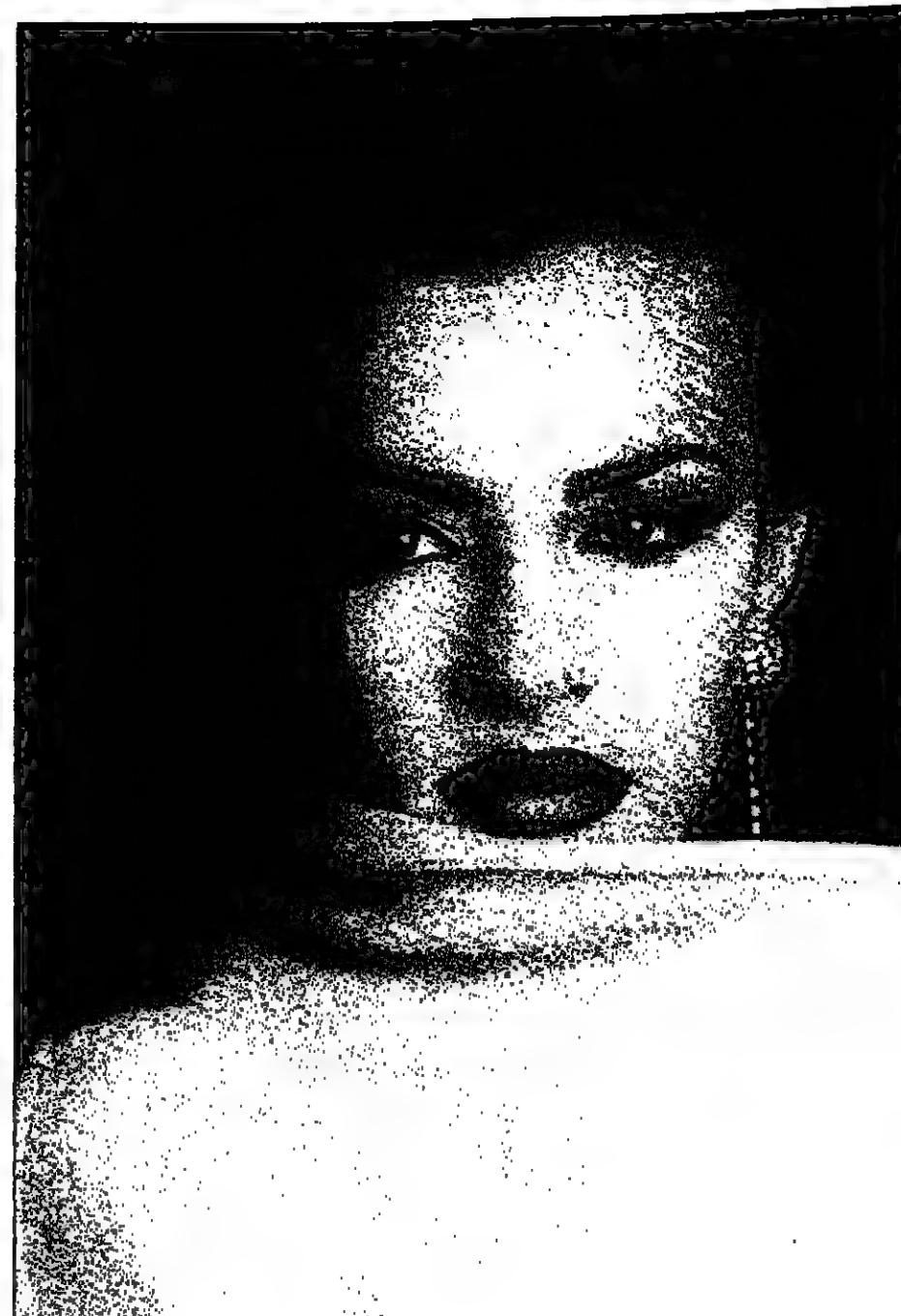
• أنا أريد قصصا وحكايات
 عديدة بأدائي بكل ثقائتي
 ووطناتي، أنا أسأل على المسرح
 وأكون بحسبكم أكثر أو بأشعر به
 سواء.

• هل تفضلين الاستعراض المفرد أم الاستعراض الجماعي الكبير؟

أنا أفضل الاستعراضات الكبيرة كونها ترسم صورة ذهني للمشاهد عن العمل أكثر من المفرد. الأعمال الضخمة تعطي قيمة أكبر ومضوناً أوسع للاستعراض الشرائي زياداً وتعبيراً.

هل تفضلين استخدام

* هل تحسّين لسماعك
 الموسيقى وتبدئين بالتصايف؟
 - نعم وإنّما أكون جالسة
 وأسمع موسيقى فأبدأ بتحرك
 يداي وجسمي.
 * أين أنت من الحب؟
 * (...) أجل ما في الوجود إذا
 وجد.
 * ... واللّيل؟
 - الليل هو استقلاّتي.
 وغرامي يقوّي ويزدّاه خالته.
 * هل تحبّين للوحدة؟
 - لقد أت معتدة فقط.



کارول فرنیس

[illegible]

في معرض محمود طه الخزفي بدارة الفنون

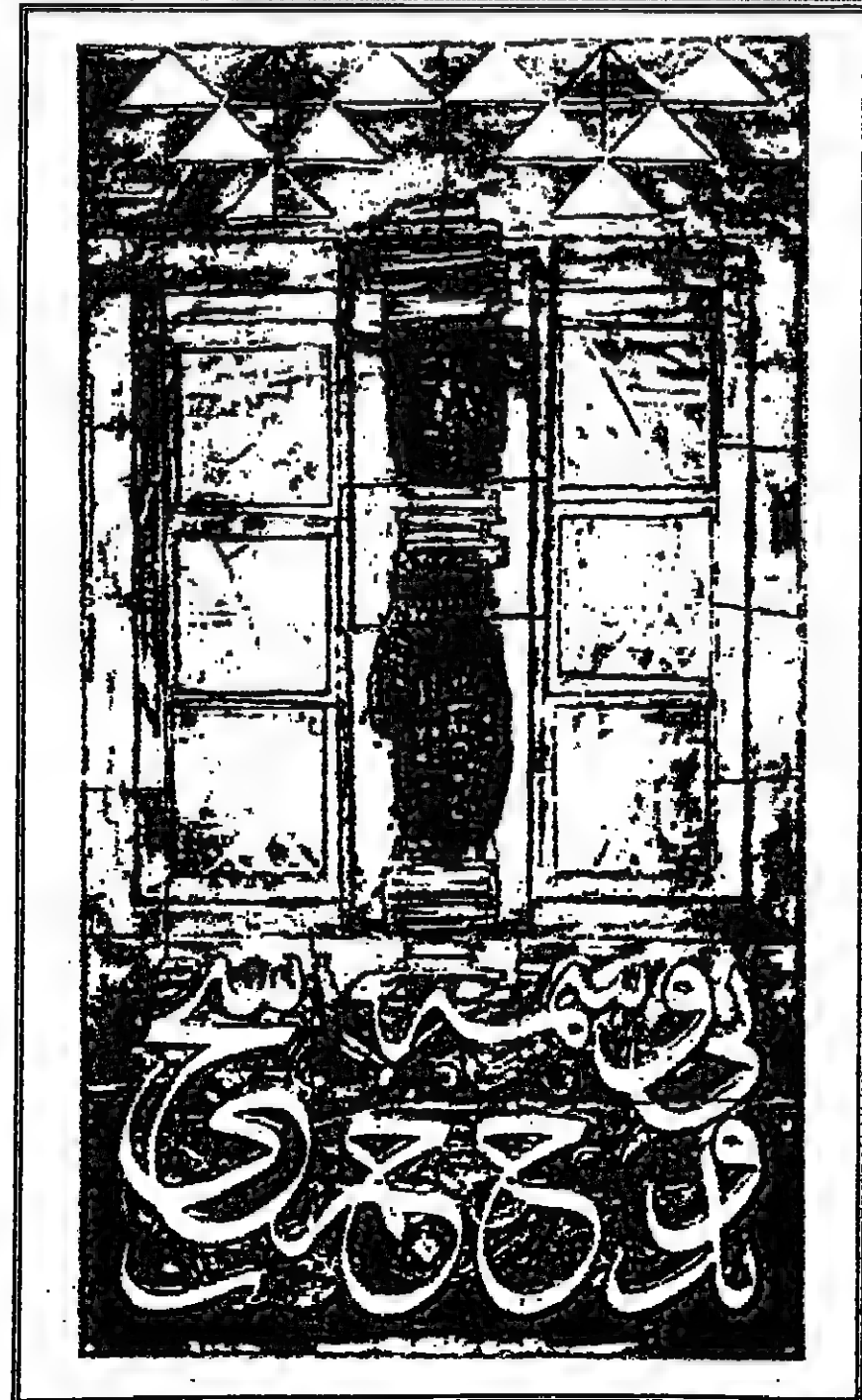
لمسات تجريدية واستخدامات جديدة للألوان

سأرض التشكيل الخزي في الآرون
 أحد من الرواد بالإضافة لقامة
 سوعة كبيرة من المعرض الشخصية
 ودولية وهو عضو مؤسس في رابطة
 تشكيليين العرب وعضو امانة عامة
 اتحاد العام للفنانين التشكيليين العرب
 جمعية الخفافيع البريطانيين
 فنتي اعماله عدد من المؤسسات في
 دن وبريطانيا وفرنسا والولايات
 وحدة الى جانب لبنان والعراق ودول
 اخرى. 0

والتي تبسّط الى جانب الجداريات اظهرت في مجملها حركة العناصر والاستخدامات الجديدة للألوان والخزاف الهندي الى جانب الخطوط الهندسية ذات التاريخ العريق في هذا الفن البصري الرقعي اذ على ذلك اللغات التجريدية التي أضفت على اللغات الهندية لغة فنية تستعدي اقتنائها.

يقول الفنان طه الخزف يستمد اهميته من القيمة الحضارية التي طملا اضطلع فيها هو والخزافيون، مع الوقت اكثر لهما من مجرى اعتمادهم على دلالات تاريخية

● تواصل داره الفنون الثراء برنامجها الثقافي والإبداعي لهذا العام فالى جانب معرض الصور الجغرافية للفنان عدنان الشريف تستضيف قاعات الدارة معرضاً خُزفياً للخزاف الأردني المعروف محمود طه ويستمر شهراً كاملاً. احتوى المعرض على مجموعة كبيرة من القطع الخزفية ضمت تكوينات مختلفة وصحاحات ضخمة وأبريق ملونة بالإضافة إلى زوايا فمات الكروية



هكذا من الأصل.

حواله لا يضر في

القضايا بتحدث عن المعروضات

أحمد اعظمي

■ **تصویر: قادر داود**



العم سام

[illegible][illegible]

المختصة صاحبة الكتاب الموسيقي HANNA MIA
تقدم لنا تجربة الفريق الموسيقية، ويبلغ
عقل 27 أغنية من اعظم ما قدمته الفرقة، ويبرز
فيها الذي جسد وميضه مع بداية عقد الالفينات، ليرتد
تحت الموسيقى الضخمية والرائجة الا انه لم يمت
تفكيره والمعبدة على التخليص من معظم الاغاني
التي



من كبار فناني السينما الأميركية

مارلون براندو ممثل من اجل المال



هذا منذ كان يترعرع في وحل مدرسة شاتوك العسكرية.

فقد شاهد هناك وجوه الوطنيين التي لم تفسد مظاهر الحضارة الحديثة، ولستوات اهتم واحب براندو ثقافتهم. وتمكن في النهاية من شراء جزيرة صغيرة تسمى (تيبي اروا) وكانه عاش فيها منذ الازل، يعيش فيها الان بسعادة كبيرة وهي اكثر شيا بجنة لم تصنها يد مفسد. وخلال هذه المرحلة من حياته امضى مارلون الكثير من الوقت والجهد والمال في محاولة منه لجعل هذه الجزيرة الصغيرة تحتل بذاته في كل شيء وحقق في ذلك نجاحا ولو كان صغيرا.

في السبعينات فاز مارلون مرة اخرى بجائزة الاوسكار عن فيلمه (العراق) (THE GOD FATHER) بمثابة فيلم العودة وكان الجيل الجديد شاهدا من خلال هذا الفيلم على الطاقة الهائلة التي يملكها براندو في التمثيل، ووصفه الناقد السينمائي روجر ايبيرت قائلا (انه اعظم ممثل سينمائي لكل الازمان).

قضى العديد من المقابلات كان يسأل عن رايه في مواضيع لا علم له بها على اعتبار ان رايه مهم جدا لجمهوره الكبير، مما ادى الى دخوله في نشاطات اجتماعية كثيرة فاصبح بذلك متربدا فيما يخص صنع افلام جديدة مبررا ذلك بأنه من الواجب عليه ان يحقق ما يستطيعه من الاعمال الخيرة.

بعد عقد الخمسينات الذي حقق فيه مارلون براندو نجاحا ساحقا بدأ بالانحدار في الستينات حيث عمل في اكثر من فيلم قليلة الجودة وبعد عمله في فيلم (ONE EYE JACKS) اشيع عنه بأنه اصبح غريب الأطوار وصعب التعامل مع.

خلال تصوير فيلمه (MUTINY ON THE BOUNTY) اكتشف براندو جزيرة تاهيتي التي وصفت بأنها جنة الحقيقية، ودمش فيها بجمال الطبيعة والناس وكان يحلم دائما بزيارته مكانا

المثولي في مشفى محلي. بعد هذا الفيلم تم صنع نسخة سينمائية من مسرحيته الشهيرة (STREET CAR) وكان ذلك عام 1951 ورشحته هذا الدور الى جائزة افضل ممثل الا ان الممثل «مفيري بوجارت» انتزع منه هذه الجائزة دوره في فيلم (THE AFRICAN QUEEN) وفي عام 1952 قام بعمل فيلم (VIVA ZAPATA) عام 1954.

فيلم (THE WATER FRONT) وكليهما من اخرج ايليا كازان والذي يعزو براندو اليه تطوير موهبته وحصوله على جائزة اوسكار لافضل ممثل عن الفيلم الاثني الذي صنّف كواحد من اعظم الافلام الأميركية لكل الازمان.

بالرغم من ازدياد شهرته ونجاحه الا ان براندو شعر بضغط شديد لتأثير هذه الشهرة وافسادا لحياته الخاصة التي ظلما اعتبر انها لا تحيى الجمهور بشيء.

وجوساين استطاعوا الحفاظ على سلامة عقولهم ورجلهم رايهم عن طريق بناء رابطة قوية بينهم.

لقد كان مارلون بطبيعته متمردا بالاضافة الى وضعه غير الموجه نحو اي هدف، كان هذا ما اقنع والده لبيعت به الى اكااديمية شاتوك العسكرية ذات المدرسة التي تخرج منها هو، الا ان قوانين هذه المدرسة بكل صرامتها لم تعد بفاعلة في تغيير سلوك مارلون الشاب فبعد طرده منها كان على وشك الانحدار وانتهى به المطاف الى مدينة نيويورك حين عاش مع احدي شقيقاته.

بعض المصداقة دخل مارلون عالم التمثيل ولكن ليس بدافع رغبة معينة او ميل نحو التمثيل ولكن ببساطة لانها وسيلة يحصل منها على دخل مادي. فعندما كان في اوايل العشرينات انضم الى المدرسة الجديدة للدراما، وكانت تعمل فيها سيدة مشهورة تدعى «ستيل الداه» والتي علمت طلابها كيف يكتشفون حقيقة مشاعرهم ومشاعر غيرهم من الناس، ويعزو مارلون نجاحه الباهر اليها في تعليمها وقيادتها له في مرحلة حيوية من حياته.

بعد ظهوره في مسرحيات عديدة لم يتركها الجمهور مثل (REMEMBER MAMA) و (TURKLINE CAFE) و (ASTREET CAR INAMED DESIRE) عام 1947 والتي حازت على جائزة بوليتزر، قام فيه بشخصية كوالسكي وهو الدور الذي جعل منه ممثلا مشهورا بعد استمراره عرض هذه المسرحية للمرة الـ 855 فقام بعدها بأول دور سينمائي له في فيلم (THE MEN) عام (1950) ولعب فيه دور جندي مشلول، وخلال التحضيرات لهذا الدور امضى مارلون وقتا كبيرا بين

ان يكون ابوين مبالغين الا انه واخيه لراي

ان يكون ابوين مبالغين الا انه واخيه لراي

ير ياسين

من رايه في مواضيع لا علم له بها على اعتبار ان رايه مهم جدا لجمهوره الكبير، مما ادى الى دخوله في نشاطات اجتماعية كثيرة فاصبح بذلك متربدا فيما يخص صنع افلام جديدة مبررا ذلك بأنه من الواجب عليه ان يحقق ما يستطيعه من الاعمال الخيرة.

بعد عقد الخمسينات الذي حقق فيه مارلون براندو نجاحا ساحقا بدأ بالانحدار في الستينات حيث عمل في اكثر من فيلم قليلة الجودة وبعد عمله في فيلم (ONE EYE JACKS) اشيع عنه بأنه اصبح غريب الأطوار وصعب التعامل مع.

خلال تصوير فيلمه (MUTINY ON THE BOUNTY) اكتشف براندو جزيرة تاهيتي التي وصفت بأنها جنة الحقيقية، ودمش فيها بجمال الطبيعة والناس وكان يحلم دائما بزيارته مكانا

المثولي في مشفى محلي. بعد هذا الفيلم تم صنع نسخة سينمائية من مسرحيته الشهيرة (STREET CAR) وكان ذلك عام 1951 ورشحته هذا الدور الى جائزة افضل ممثل الا ان الممثل «مفيري بوجارت» انتزع منه هذه الجائزة دوره في فيلم (THE AFRICAN QUEEN) وفي عام 1952 قام بعمل فيلم (VIVA ZAPATA) عام 1954.

فيلم (THE WATER FRONT) وكليهما من اخرج ايليا كازان والذي يعزو براندو اليه تطوير موهبته وحصوله على جائزة اوسكار لافضل ممثل عن الفيلم الاثني الذي صنّف كواحد من اعظم الافلام الأميركية لكل الازمان.

بالرغم من ازدياد شهرته ونجاحه الا ان براندو شعر بضغط شديد لتأثير هذه الشهرة وافسادا لحياته الخاصة التي ظلما اعتبر انها لا تحيى الجمهور بشيء.

وجوساين استطاعوا الحفاظ على سلامة عقولهم ورجلهم رايهم عن طريق بناء رابطة قوية بينهم.

لقد كان مارلون بطبيعته متمردا بالاضافة الى وضعه غير الموجه نحو اي هدف، كان هذا ما اقنع والده لبيعت به الى اكااديمية شاتوك العسكرية ذات المدرسة التي تخرج منها هو، الا ان قوانين هذه المدرسة بكل صرامتها لم تعد بفاعلة في تغيير سلوك مارلون الشاب فبعد طرده منها كان على وشك الانحدار وانتهى به المطاف الى مدينة نيويورك حين عاش مع احدي شقيقاته.

بعض المصداقة دخل مارلون عالم التمثيل ولكن ليس بدافع رغبة معينة او ميل نحو التمثيل ولكن ببساطة لانها وسيلة يحصل منها على دخل مادي. فعندما كان في اوايل العشرينات انضم الى المدرسة الجديدة للدراما، وكانت تعمل فيها سيدة مشهورة تدعى «ستيل الداه» والتي علمت طلابها كيف يكتشفون حقيقة مشاعرهم ومشاعر غيرهم من الناس، ويعزو مارلون نجاحه الباهر اليها في تعليمها وقيادتها له في مرحلة حيوية من حياته.



حراس الشواطئ في هاواي



حراس الشواطئ الذي قام ببطولته بيفيد سلفوف لمدة 9 سنوات يقول انه اذا ما فشل تصوير العمل في هاواي ستكون استراليا هي الموقع الجديد للعمل. هاواي بكل مرافقها ستساعد في انجاح العمل السينمائي الذي تنهيا الكليرون له بالتحجاج لاسيما انه نجح استنواات طويلة.

نجم سينمائي يلبي نداء الطبيعة

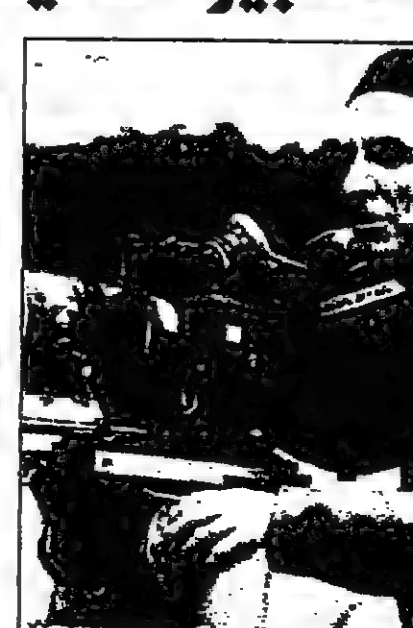
من موقع التصوير في احد جبال هنغاريا تقر (لجزي) تجا الى احدى الغابات الخفية في حين يرسل خلفها رجال مسلحون لاعتناقها لحياتها الطبيعية.

وقد تم استئجار (اللب لجزي) من اجل انتاج برنامج توثيقي عن الحيوانات.

اللب فقد في مكان ما من الغابة. مخرج البرنامج يقول ان لجزي تعيش مع 20 دبا آخر في احدى الغابات بالقرب من العاصمة بودابست.

وقد تمكنت لجزي من الحصول على لقب نجم في عالم السينما.

مشرف لجنة السينما بشومان.. مدانات لـ «الجمهورية» اغنت التعبير السينمائي



الخرج عنك مدانات

الخرج بيرغمان

الخرج بيرغمان

الخرج بيرغمان

مشرف لجنة السينما بشومان.. مدانات لـ «الجمهورية» اغنت التعبير السينمائي

استعادة افلام المخرج السويدي انغمار بيرغمان هو اسم النشاط الذي تقوم به مؤسسة عبد الحميد شومان ضمن سلسلة نشاطاتها الثقافية «الحرب اليوم» التي تخرج عنك مدانات.

مشرف لجنة السينما في مؤسسة شومان الذي بدأ حديثه عن أهمية المخرج السويدي انغمار بيرغمان الذي يعد واحدا من الاعلام الكبيرة في السينما العالمية واحد العظماء القلائل الباقين احياء ويضيف مدانات ان اهتمام المؤسسة بتقديم افضل هذا المخرج و تماذج من افلامه كجزء من توجهات لجنة السينما في شومان للتعريف بأهم نماذج السينما في العالم.

بيرغمان من ناحية هو احد السينمائيين الذين يملكون اسلوبا مميزا ويسعون للخروج بفكر فلسفي.. له رؤية خاصة وعميقة في قضايا الانسان والمجتمع يعكسها من خلال افلامه ومن ناحية ثانية هو مخرج مجدد على صعيد الفن السينمائي او بالاحرى على صعيد افشاء وسائل التعبير السينمائي وقد بين هذا الابداع في اعمال المخرج منذ عقد الخمسينات وهذا ما كرسه مخرجا عالميا يمكن

ساني شاهد

السياسية

الإنسكان

السياسية

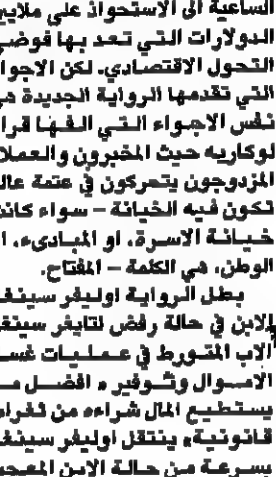
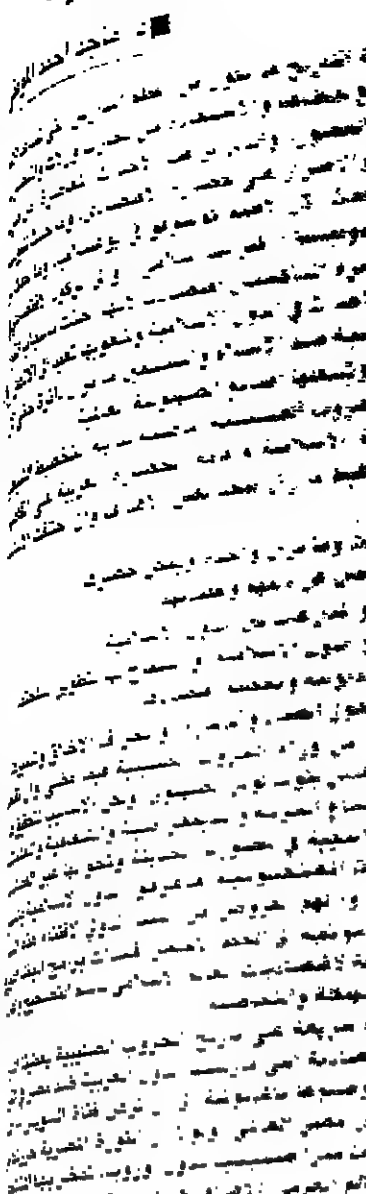
السياسية

السياسية

السياسية

هكذا من الأصل

الجمع ممكن بين الشعبية الواسعة والاداء المتميز



هي موهبة
عقله أو الفن
جيد، واعتبارها وصفات
أدبي ومطيات العصر
تعمي الناس
مكونين
علاقة مع
بالتأكد
الفاعر عن
يقدر أن
الذي تمتد
تهدم إلى
أخرى دون
تدعى إليه
وما
بالتأخذ
هو الإيدولوجيا
أو التعاون
فلا تلتزم
وحتى لو
عدم
على أن
خلو منها

والله أعلم
- اما
لانه اخذ
هذا الفن
سوى الكت
الحالات،
وش
- التث
تريحتي
وافرح كذ
لو اني تفر
هل
بعض؟
- الف
علي بعض
قد تخل
المفاتيح
الإنسانية
الخرى بأن
وعلمها أم
هل
بروفة او
بذاته؟

شہا

11. 2000 – 2001

— 100 —

● الفنان شهاب مطر، فنان من

للاطفال ورسم الكاريكاتير ورسم

وَصِيْدًا فَنِيَا هُمَا، يَسْلُكِي اِلَـ

ووسط انتشغالاته المتوزعة كان

الرياضة العربية



برعاية وزير السياحة والآثار

235 متسابقاً في الالف ماراثون الدولي اليوم

الالف ماراثون، 42 كم الماراثون، 21 كم نصف الماراثون، حيث تنطلق المسابقات من مناطق مختلفة. كما يشترك في السباق 125 عداءاً عربياً إلى جانب 15 عداءاً من الولايات المتحدة و30 من بريطانيا إضافة إلى 35 من باقي الجنسيات. وسيقوم بتوجيه الفعاليات مجموعة من الحكام تم الاستعانة بهم من نادي السيارات الملكي واتحاد ألعاب القوى. ويذكر أن سباق الالف ماراثون يقام للمرة السابعة وبشكل سنوي ويرصد ربحه لجمعية مرضى الدماغ والأعصاب ذات الأهداف الخيرية كما سيشارك في السباق 235 متسابقاً. وستنطلق السباق من أمام مبنى السويدي والدوار السابع باتجاه فندق موفنبيت في البحر الميت وبمسافة تبلغ 40 كم وتكونت فكرة السباق بالعربي من أعلى نقطة في عمان إلى أقصى نقطة على سطح الكرة الأرضية وهذا ما يجعله يتميز عن السباقات التي تقام في أوروبا وأمريكا. ويشتمل السباق على عدد من المراحل هي: 50 كم

شدد على تجنب المنشطات ووعد بصرف مكافآت

د. مامرس التقي وفد رفع الأثقل للبطولة العربية بالقاهرة

لسان د. مامرس شغعي للفرز دون أن يخالف قبحاً، جاء ذلك خلال استقباله لوفد الذي يرأسه د. إبراهيم حرب الذي قدم الشكر لوزير الشباب والرياضة على حرصه رغم مشاغله على الانضمام مع هؤلاء وتخصيصهم لتحقيق نتائج مشرفة معتمداً على الأتقارب من المنشطات في جربة بحق الوطن. د. مامرس وعد الرياضيين بمكافأة تشجيعية مجزية لكل من حقق الفوز وأن دعم خطط الاتحاد ووجوده سوف تتواصل ليس لدورة الحين فقط وإنما لاستحقاقات قادمة حتى يورث سبيلهم بكون الله. هذا وحضر اللقاء مدير الدورة د. بسام هارون، د. محمد خير مامرس أو المالية وإنما قد تصل إلى الجزائية، فحضر والحديث على

..أخبار من معان

نادي الخليج يهدف إلى مقابلة هدف، والتقى يوم أمس نادي روضة الأمير راشد عن نادي الخليج في مباراة كروية أسفرت عن فوز نادي الخليج بثلاثة أهداف مقابل هدف. وذكر السيد خالد عوض رئيس نادي روضة الأمير راشد بأن هذه المباريات تأتي ضمن استعدادات النادي للمشاركة في بطولة اندية الدرجة الثالثة بكرة القدم. ومن بطولات مديرية معان القيت يوم أمس الأول بطولة كرة الطائرة للدرجة الأساسية، المباراة النهائية جمعت مدرسة وادي موسى الثانوية ومدرسة الشوك وأسفرت عن فوز مدرسة وادي موسى بثلاثين مقابل 15 شي وبواقع 10/15 و 021.0/15

نهائي كرة "القدس" و"الصديق"

يلتقي عصر اليوم ولتحت رعاية رجل الأعمال محمد شقور فريق القدس (القدس) ضد فريق الصديق (القدس) في المباراة النهائية التي ستقام في ملعب الدعوة في مخيم حطين وقسم تشكيلة القدس كل من نضال الزمر، عبد الله شقور، إبراهيم الزمر، ميم وحسن، عرافات مطر، تيم الخولي، تاسم أبو نخل، أبو عبد، مصطفى أبو شيد، هشام أبو سفير، خالد أبو سليل، وليد أبو حسين وعاطف الدوايت. وفي نهاية اللقاء سيقوم السيد شقور بتوزيع الفريق الفائز بكأس وميداليات المركز الأول.

تعادل إسبانيا وزامبيا

كالاتيا - أ. ف. ب. تعادلت إسبانيا مع زامبيا صفر-صفر.

تعادل لوكوموتيف ولاتسيو

موسكو - أ. ف. ب. تعادل لوكوموتيف موسكو الروسي مع لاتسيو الإيطالي 1-1 في موسكو.

كرايتشيك وأغاسي إلى المرحلة الثالثة

بلغ البولندي ويشارف كرايتشيك والأمريكي أندريه أغاسي المصنفان أول وثالثا المرحلة الثالثة من دورة مونخ كوخ الدولية لكرة المضرب وطولكرم وكافدوا من سائر المدن الفلسطينية وشجعوا للفريقين بروح رياضية. مدير شباب العاصمة خلد الحياوي وصل أريحا وحضر وقام بمباراة الوحدات. بعد فوزه على طولكرم سيلعب الوحدات في المباراة النهائية يوم غد السبت. في اليوم الجمعة ولحق للفريق المشاركة حيث سيقوم وفدا الوحدات والفلسطينية إلى اللجنة المقدسة لإداء صلاة الجمعة إضافة لحضور حفل الغداء الذي سيقام بالخليل. هناك محاولات دعوة لنادي الوحدات للفريقين يوم غد السبت. في المباراة النهائية سيلعب على صفيح صفيح لوكوموتيف موسكو الروسي مع لاتسيو الإيطالي 1-1 في موسكو. هدف لوكوموتيف موسكو، ويوكسيتش (76) هدف لاتسيو.

منتخبنا الأولمبي كان الأفضل فنياً.. والأكثر سلبية!!



وتذهب نحو الشباك حيث كان بانتظارها المدافع النعماني يدهما لرعيته. وأشرك مديرتنا أحمد أبو شيخة بني هاني، أيت النور وعصام أبو طوق على الإحتياط لتفكيكها ورأفت الفاهوم بمنطقة اللعب على أمل حفظ هدف. لكن اللعب تحسن ولم تتحسن الطريقة التي كان يجب أن تهتز بها الشباك حتى يدهما سجل الدافع اللبناني محمد جلاوي بمرمات مبدأ إلا أن الحكم الغاء لاعتكاف عبدالله الحمصي على مدافعيه حاتم الإفضلية لم تمر عنها الأهداف كما ينبغي فاجأت النهاية سلبية لتطبع اللقاء بالتعادل غير الحبيب الذي كان من الأوصاف أن لا يكون كذلك بعد أن كان من المفروض أن يسجل من أربع كرات ممتازة للتسجيل، أولها من كرات ممتدة للكرة وأبعدها لجهة قدم ليد الدرويش الذي أبعدها نهائياً لتنتصف اللعب.

فيما قام حسونة بفتح مجرى وسط اللعب أوصل فيها الكرة لحصن سعيد على الطرف الأيمن ليسددها من هناك دقيقة علت التمام بالعارضة وخلفيل. وطار الحارس اللبناني وحيد قتال على القذيفة الهائلة التي أطلقها حاتم على من قبل منتصف اللعب بقليل ليحرمه من هدف أوروبي. أما رابع الفرس الذهبية فقصتها حمدي سعيد الذي أسقط الكرة من خلف أشر الدافعين اللبنانيين لثلاث حصاره الذي وجهه المرمى من زاوية ضيقة جعلها ضيقة أكثر قتال مما جعل تسديده تهر في صدره

في دورة أريحا الشتوية السادسة

الوحدات اجتاز عقبة طولكرم بصعوبة ويلعب بالنهاية غدا

جبل المكبر أوقف الموج الأزرق وصعد لمواجهة الأخضر



الصور خاصة بال 99-98



الصور خاصة بال 99-98

أريحا - محمد قري حسن حقق فريق نادي الوحدات فوزاً صعباً على فريق طولكرم بنتيجة (2/3) في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد أريحا يوم أمس ضمن دورة أريحا الشتوية السادسة التي ينظمها نادي هلال أريحا.

واحرز أهداف الوحدات مراد عويته (6.5) من الشوط الإضافي الأول، وأفت على (32)، فيما أحرز هدف طولكرم محمد سليم (15)، فادي سليم (54).

ولم تكن المباراة سهلة بالنسبة للوحدات الذي تعرض لمقاومة ومخاضة كبيرة من طولكرم. وكان هدف السبق للوحدات عن طريق مهاجمة مراد عويته الذي راوغ بالكرة جميع لاعبي الخصم وسدد كرة قوية استعنتها الشباك في الدقيقة (5) من المباراة واستغل لاعبي دفاع طولكرم محمد سليم حصول فريقه على ضربة حرة فقام بطريقه بأربعة محرزاً هدف التعادل لفريقه بدقة (15)، وقيل أن يتبع الشوط الأول راوغ رافت على أكثر من لاعب في منطقة الجزاء أحرز الهدف الثاني للوحدات بدقة (32).

ورغم أن الشوط الثاني شهد إثارة ودية من كلا الطرفين إلا أن الوحدات لم يتمكن من إعلان فوزه عندما سجل فادي سليم هدف التعادل في الدقيقة (54) ليستتعي الشوط والمباراة بالتعادل وفرض القالة شوطين إضافيين تمكن من خلالها مراد عويته من أحرار هدف الفوز

SPORT 24
لقائمة معسكر
طائرة العرب

ان في ودا عبد وزير
منه منتخب الى
الى ايران

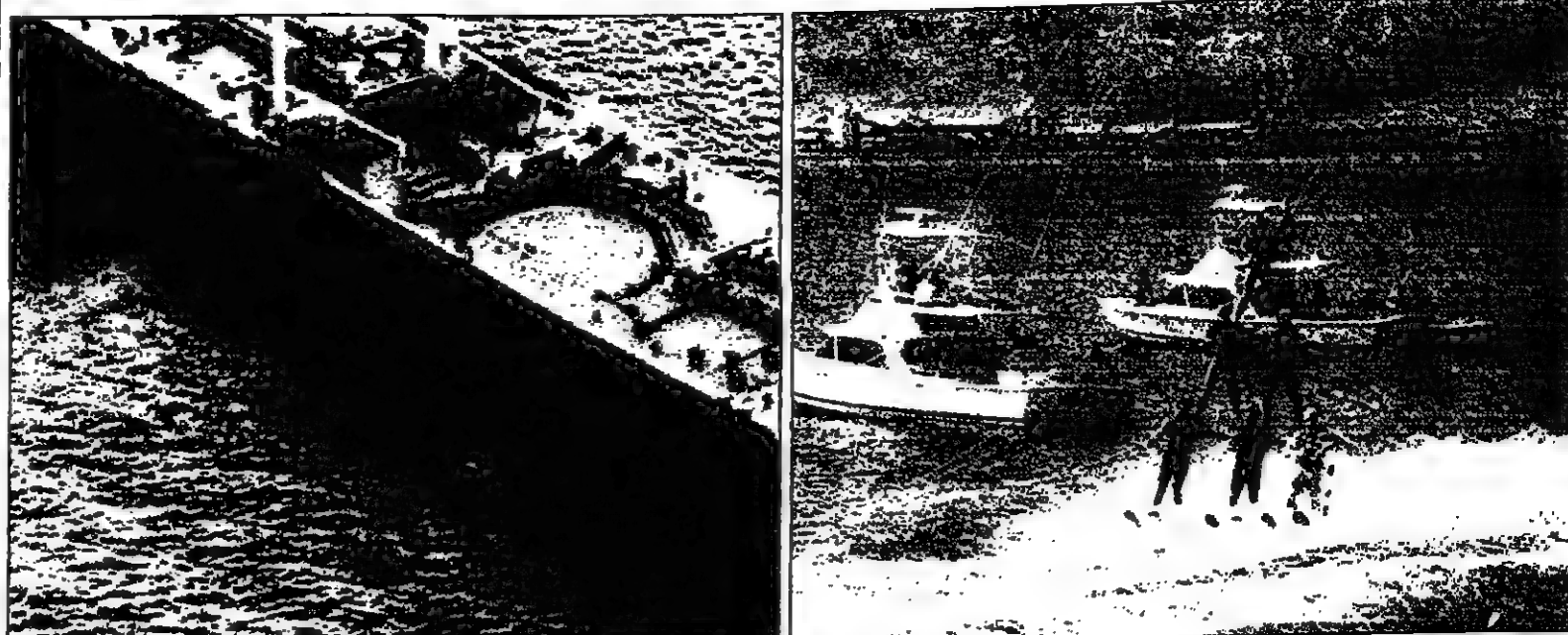
شارك في القيادة

اجتماع للجنة

.. ومن مباراة دينامو كييف وبايرن ميونخ

لوقف

ناقلات النفط الرياضات المائية المصانع .. اهم اسباب التلوث البحري



ناقل نفط

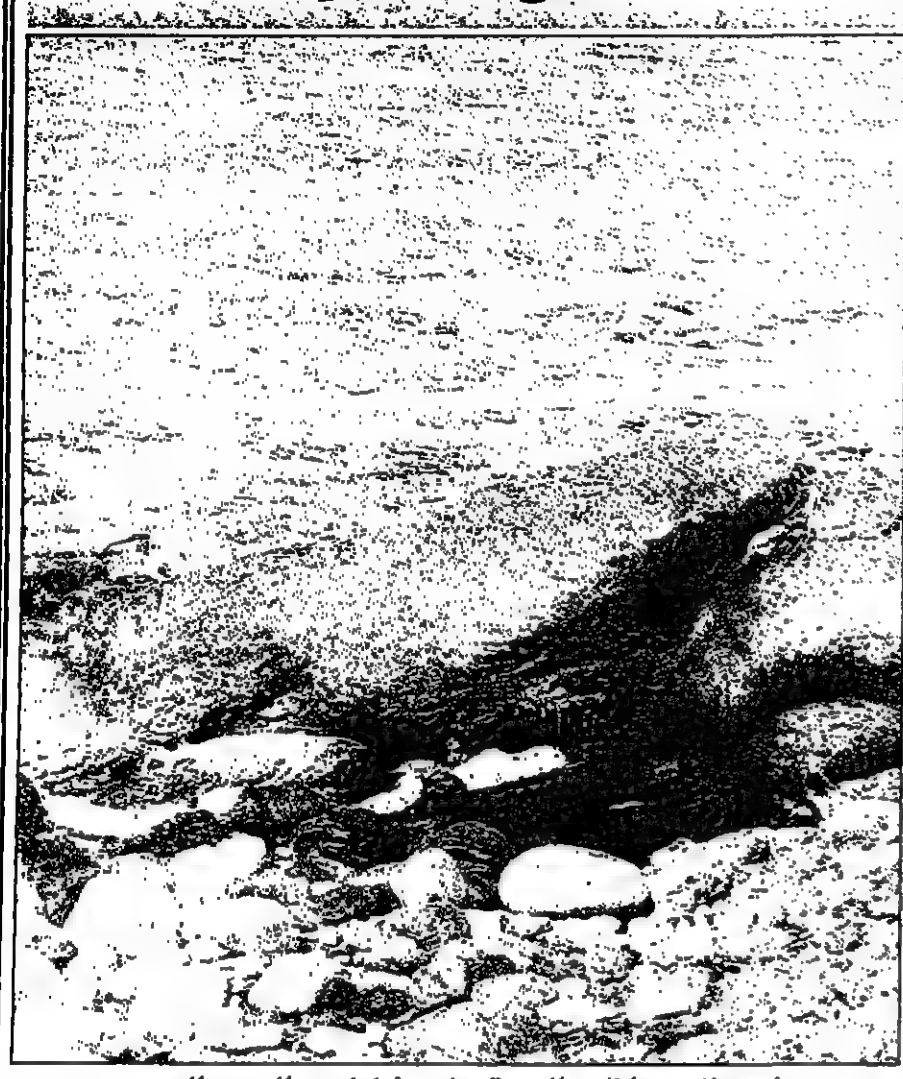
يمكن الاستفاضة من البحر الذي يعتبر مصدرا مهما للزوايا حائية مثل الثروة السمكية وغيرها من الحيوانات البحرية ومنها الاسماك والقشريات والحيوانات الصدفية، الطيور، الطحالب، الأعشاب البحرية الغنية بالبروتينات وغيرها من الحيوانات البحرية التي تحتوي البحر على 80% من مجموع الحيوانات المعروفة في العالم مقسمة على 40 ألف نوع من الصدفيات ومنها من القشريات 20 ألف نوع من الاسماك والحيوانات والنباتات البحرية الأخرى حيث يستخرج من تلك الحيوانات والنباتات البحرية العديد من المركبات والمواد التي يحتاجها الإنسان في حياته ومنها المبيدات الحشرية، السموم، الأدوية، مواد التجميل ومن الزوايا أيضا المعادن والعناصر والمركبات وللعرض منها الذهب الذي يحتوي مياه البحار والمحيطات منه بما يصل إلى 10 ملايين طن ومنها

أيضا الجوانب المتواجدة بنسبة 3 ج/م/ ألف متر مكعب والمعروف أن البحر الأحمر والمحيط الهادي يحتويان على كميات هائلة من الحديد والمنغنيز. ولما كان البحر ولزواياه من أهمية بالغة للإنسان فقد كان لزاما عليه الدفاع عنها والبحث عن كافة الضغوط والمؤثرات التي تتعرض لها البيئة البحرية ولها ارتباط بالتلوث البيئي كما ينفذها مدير محطة العلوم البحرية في العقبة الأستاذ الدكتور أحمد أبو هلال مثل تلوث من مصانع وشاحنات على اليابسة ناتجة من انشاءات تحت على الساحل أو تصب قناتها بالمياه الساحلية مثل المصانع، الموانئ، المنيمة والعسكرية ومحطات الكهرباء ومحطات تحلية المياه البحرية والمياه العامة ومحطات تكرير النفط والطرق السطحية وما تصدر من مثل هذه الانشاءات من تلوث للبيئة البحرية مثل التلوث من المياه العامة والتلوث من الغبار ونواتج احتراق الوقود الذي يسبب تلوثا كيميائيا وميكروبيا أو التلوث الحراري

كلمة مجرد كلام

● منذ أكثر من عشر سنوات ونحن نسعى لن قضية محطة تنقية البقعة سيتم معالجه وضعها للتخلص من الروائح المنبعثة منها والتقليل من الرواسب فيها بسبب الأخطاء التي يغال أنها ارتكبت أثناء إقامتها وتصميمها لعدد معين من السكان كونها أقيمت قبل هذه الكثافة السكانية وفي كل عام ومع بداية فصل الصيف تطالعنا وسائل الإعلام عن تخصيص مبالغ بملايين الثمانين من أجل معالجة وضعها كونها تقع على طريق سياحي يربط الشمال بالعاصمة عمان ولكن ينتهي صيف كل عام دون أي نتيجة أو أي جديد بشأن هذه المحطة التي تهدد حياة

عين الكاميرا



أحد الحيوانات الميتة على شاطئ البحر الميت

الحصول على الفاعلية المطلوبة من المبيد. - عدم خلط مبيد مع آخر إذا ذكر ذلك على اللاصقة الإرشادية لأن سمية المركب المتكون غير معروفة. - التقيد بالفترة لدخول المنطقة مرة ثانية بعد رشها وكذلك زمن الحصاد في حالة رش المزرعة. - ارتداء الملابس الواقية أثناء عملية الرش وغسلها بعد كل استعمال. - ضمان عدم تأثر أي من الكائنات الحية أثناء عملية الرش. - إبعاد أوعية المبيدات الفارغة عن متناول أيدي الأطفال. - شراء الكميات الضرورية وعدم التخزين بالنسبة للاستخدامات المنزلية. - للمعاملين مع كميات كبيرة يجب أن تخرن المبيدات في مكان آمن وذو تهوية جيدة وأن توضع إشارات تحذيرية في المنطقة على أنها مكان خطر وممنوع الدخول أو التدخين.

صحة البيئة / وزارة الصحة

المبيدات سلاح ذو حدين

استخدم المبيدات بشكل أساسي في الزراعة لزيادة الإنتاج والتخلص من الأمراض المنقولة بواسطة الحشرات. فلا شك بأنه لولا استخدام المبيدات الحشرية في الأنشطة الزراعية على سبيل المثال لكان سعر المأكولات أعلى بكثير، هذا فضلا عن انتشار الأمراض المنقولة بواسطة الحشرات.

ولضمان الحصول على نتائج فعالة دون حدوث تأثيرات ضارة يجب انتقاء مبيد تتوفي فيه الصفات التالية:

- أن يكون متخصصا في عمله، أي أن يكون ساما للكائن الحي المستهدف دون غيره من الكائنات الأخرى.

- أن يتحلل بسرعة بعد عمليات الرش إلى مركبات غير ضارة.

- أن يكون سهل الرش وذائبيته عالية.

- أن تكون قابليته على الانتشار ومقدرته على اختراق الكائن الحي المستهدف سريعة.

- أنشادات التعامل السليم مع المبيدات

- فراءة اللاصقة الموجودة على عبوة المبيد بشكل جيد.

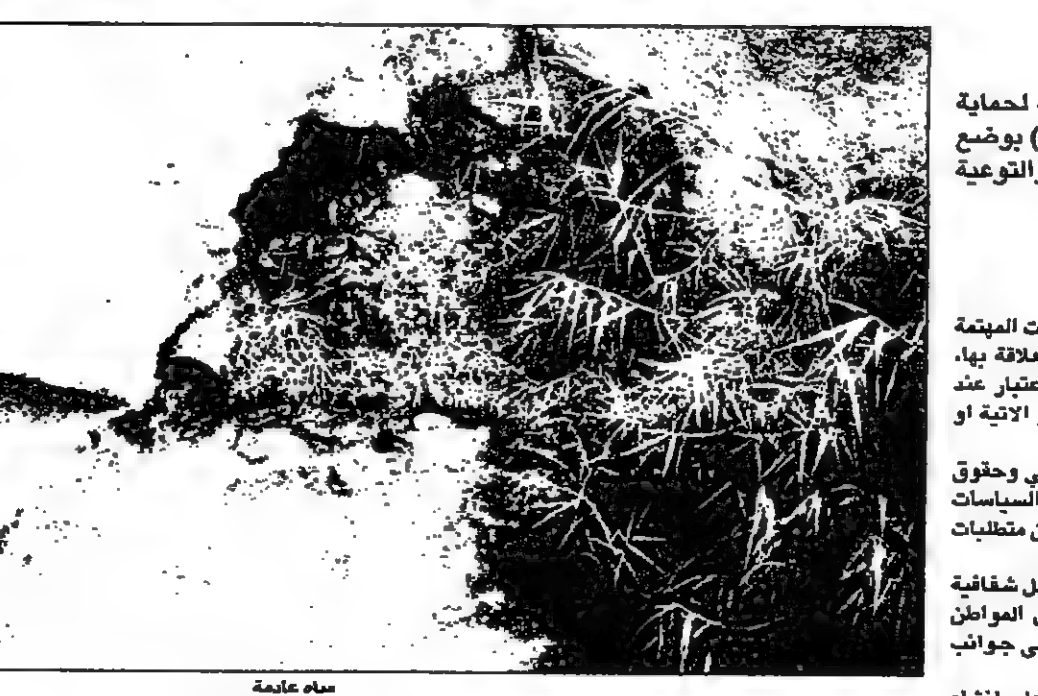
- معرفة التخفيف المناسب للموضع على اللاصقة الإرشادية وذلك

البيئة تواصل نشر مسودة مشروع الاستراتيجية الوطنية للتوعية والاتصال البيئي

والمنشورات التربوية البيئية من نشرات وملصقات وكتب ومجلات وغيرها ذات جودة عالية وتعالج الموضوعات البيئية بحرص وبدقة، والطبقة في المدارس والجامعات وكلية المجتمع يدرسون الموضوعات البيئية من خلال توظيف طرق تدريس إبداعية تعتمد التقنيات التربوية الحديثة وتوظيف الدراما والتعليم بالتسليم وغيرها من الطرائق التي تساعد على تنمية الاتجاهات البيئية السليمة. كما أن الحملات الإرشادية تستخدم أدوات تفتية تسهم في ترشيد استهلاك الماء.

المنهج الإرشادي في المدارس والجامعات وكلية المجتمع تعيد النظر في معالجتها للمفاهيم البيئية وتحديثها. والجمعيات البيئية تعتمد مؤشرات نجاح في عملها ولها دور أوسع في حماية البيئة.

وتتطور التسليم الواضح بين المنظمات الحكومية وغير الحكومية عند التعامل مع القضايا البيئية. ويوجد مركز تدريبي يتضمن مصادر تعلم متنوعة ويوظف أساليب تدريس تستخدم تقنيات حديثة. والمنظمات غير البيئية تسهم في نشر الوعي البيئي وحل مشكلات البيئة. والمنظمات البيئية المحلية والعالمية تستعين بالخبرات الإرشادية في مجال التدريب على البيئة والاتصال والتوعية البيئية. وتظهر دراسات وأبحاث في مجال الاتصال والتربية البيئية والتوعية البيئية تعتمد دراسة الواقع البيئي وتظهر التصور المستقبلي للبيئة في الأردن. وتوافر أدلة حماية الطبيعة في كل مدرسة تسهم في حماية البيئة والحفاظ عليها ولها دور فاعل في تطوير الحس البيئي لدى المدرسة والمجتمع المحلي.



مياه عادمة

ذلك توظيف استراتيجيات تدريس تعتمد المقاربة بين الطريقة الوقائية والطريقة العلاجية والطريقة التوعوية. وتوجيه برامج التربية البيئية إلى تعديل سلوك الإنسان وصونه وتقليل مقاومة التغيير عنه عن طريق تقديم رسائل إيجابية وممارسات فعلية تؤدي إلى تحسين نوعية الحياة.

تحدد أولويات التدريب لغايات محو الأمية البيئية لدى كافة شرائح المجتمع مبنية ومتضمنة أنماط الاستهلاك والتفاعل وتوظيف المدرسة لهذه الغاية.

● نظرا لأهمية قضايا البيئة قامت المؤسسة العامة لحماية البيئة بالتعاون مع البرنامج الإنمائي للجنة (21) بوضع مسودة مشروع الاستراتيجية الوطنية للتربية والتوعية والاتصال البيئي.

وتقوم "العرب اليوم" بنشرها على حلقات

مجالات عمل الاستراتيجية:

● تدعو هذه الاستراتيجية كافة المؤسسات والمنظمات المهمة ببرامج التربية البيئية والاتصال والوعي البيئي أو ذات العلاقة بها، وصناع القرار على موقعه وتخصصه أن يؤخذ بعين الاعتبار عند التخطيط ورسم السياسات والتدخل لبرامجهم البيئية الأمور الآتية أو بعضها حسب مجالات عملهم وتشمل:

- البيئة التلقائية أصبحت حقا من حقوق المواطن الأردني وحقوق الإنسان وعلى الجميع المحافظة عليها، لذا على واضعي السياسات التربوية والاجتماعية والاقتصادية والتنموية الربط بين متطلبات التنمية البيئية وحقوق الإنسان.

على كافة وسائل الإعلام أن تعالج قضايا البيئة بكل شفافية وصراحة وجراحة وشمولية لغاية تعميق الوعي البيئي لدى المواطن وعدم التركيز على الجوانب النظرية فقط بل تتعداه إلى جوانب الاتجاهات والسلوكيات.

FUN تسال

ساعات الصلاة في عمان

الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة
7.24	6.04	3.12	11.37	5.10	3.51

تقويم شهر نيسان 1999

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

انت والنجوم

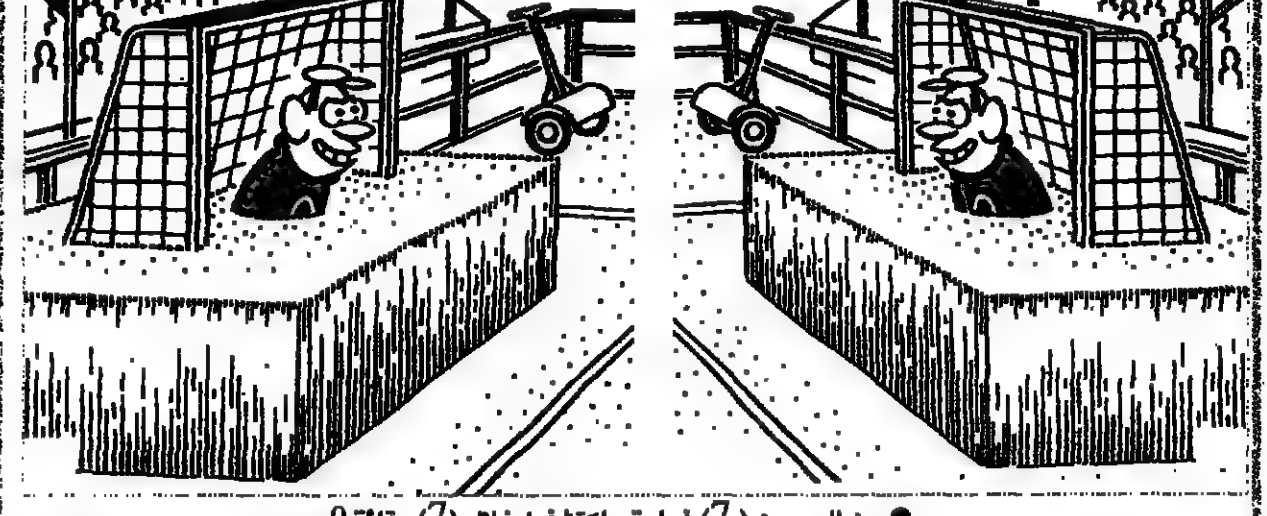
الحمل	4/20-3/21	● خفف من الوظائف في رشاك لاجل الوقت المرسل اليه. رقم الحظ: 5. يوم السعد: الأحد.
الثور	5/21-4/21	● بعض معارفك يحاول ان يشاك في مشاكل لا طاقة له فيها ولا حمل. حاول ان تتجنب الانزلاق. رقم الحظ: 5. يوم السعد: السبت.
الجوزاء	6/21-5/22	● انت تهتم كثيراً بما يقال عنك. اذا كنت مفتقناً بما تعمل فلا تأبه للأخريين. رقم الحظ: 14. يوم السعد: الثلاثاء.
السرطان	7/22-6/22	● في بعض الاحيان تميل الى الضحك والتسلية لا الى العمل. حظك في النجاح تام هذا الاسبوع. رقم الحظ: 15. يوم السعد: الثلاثاء.
الاسد	8/23-7/23	● كثيرون يبدون اعجابهم بك والمحبوب فلا تشكرك. اكبر المال لثيام العصبية. رقم الحظ: 13. يوم السعد: السبت.
العذراء	9/23-8/24	● بحسدك بعض معارفك على نجاحك حيث اخفقوا. يحاولون ان يثاس فكن قوياً. رقم الحظ: 19. يوم السعد: الخميس.
الميزان	10/23-9/24	● مشاكل عائلية صغيرة من الضروري معالجتها على وجه السرعة. مفاجأة حلوة في وسط الاسبوع. رقم الحظ: 24. يوم السعد: الجمعة.
العقرب	11/23-10/24	● اصداقك ينتظرون منك اية خدمة ويمكنك ان تعتمد عليهم هذا الاسبوع. رقم الحظ: 10. يوم السعد: السبت.
القوس	12/21-11/23	● هناك خصام بين صديقين لك قدام على ففته فانقلع منه اعضاءك يؤمك للنجاح. رقم الحظ: 7. يوم السعد: الجمعة.
الجدي	1/20-12/22	● ظروف عمل جديدة في مكان جديد ثلاثك جداً. لا تردد في المغامرة. رقم الحظ: 5. يوم السعد: الأحد.
الدلو	2/18-1/21	● تقدم نفسك احياناً في مشاكل الغير. بنية طيبة. هدية ومفاجأة في طريقك اليك. رقم الحظ: 15. يوم السعد: الأحد.
الحوت	3/20-2/19	● تتوهم انك غير قادر على النجاح في بعض الاعمال. وهذا خطأ. تعرض عليك مسؤولية فلا تردد في قبولها. رقم الحظ: 11. يوم السعد: الأربعاء.

اعداد و ايلي الضابط

قالت العرب

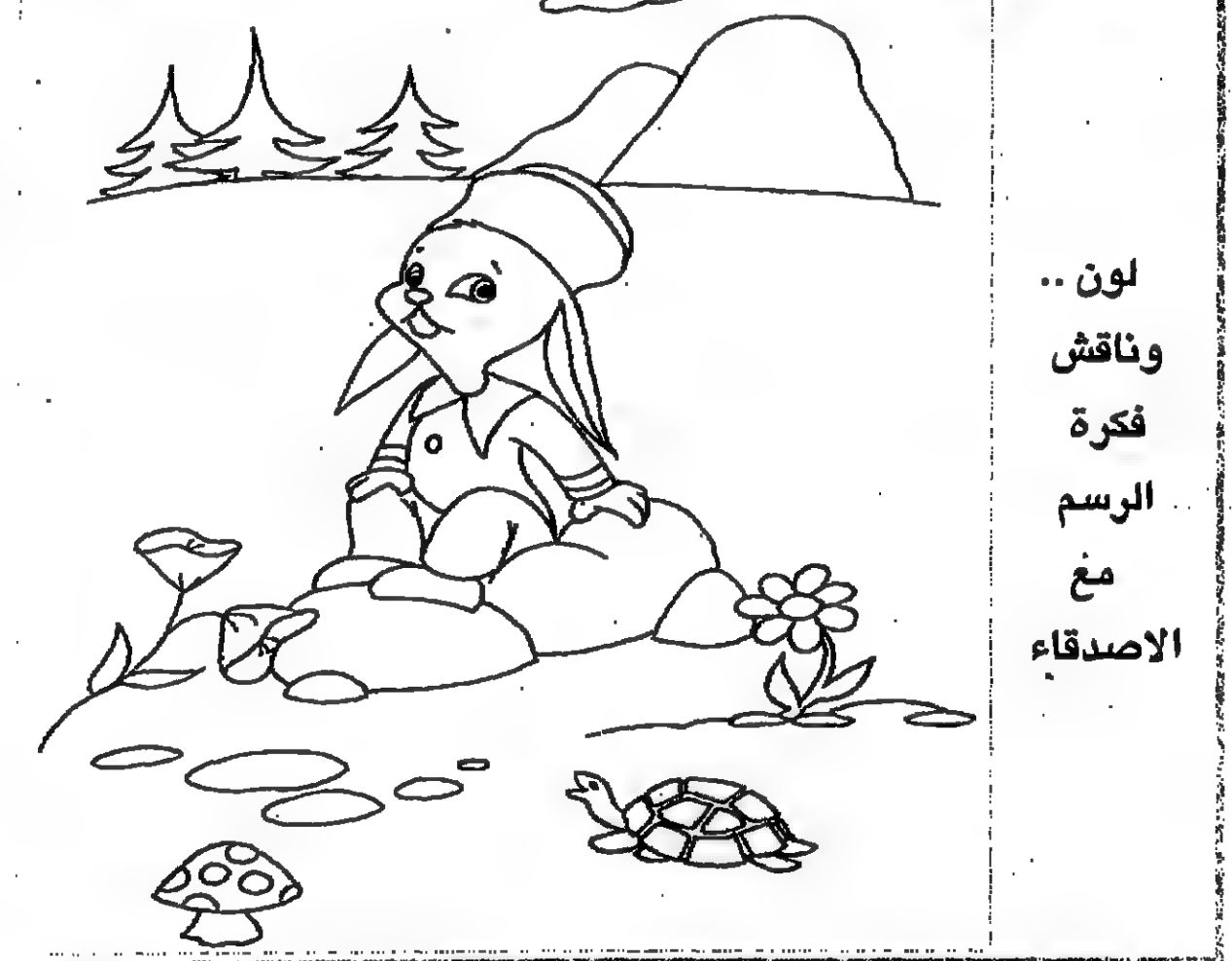
● الام: يجب استعفاء الطبيب.. فالولد مريض ويتألم!!
الاب: لقد مرض اكثر من مرة وتقلب على المرض بدون استعفاء الطبيب.
الام: صحيح.. ولكن لم يكن ذلك يوم عطلة كما هو اليوم!!

اوراق



● بين الرسمين (7) اوراق، اكتشفها خلال (7) دقائق

ركن الاطفال



حقيبة المفاجآت

● في الاول من آب 1980 توقفت عن الحياة سمكة ذهبية للزينة تدعى «فريدة» - يملكها أن. ويلسون من ورنجج بوست ساسكس - عن 41 عاماً فقط!!

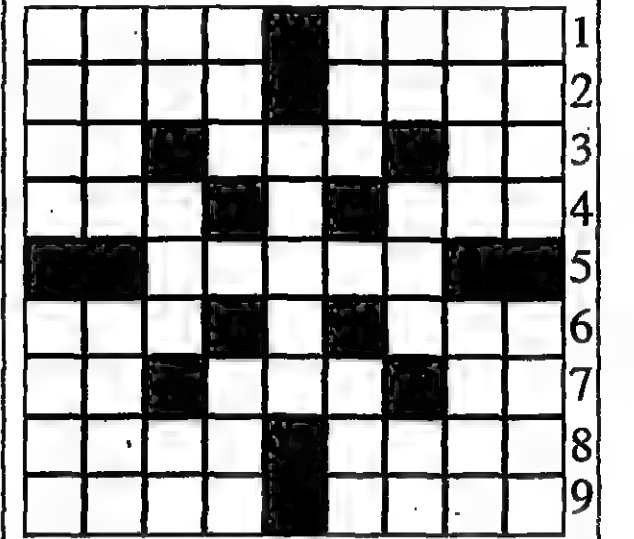
سؤال وجواب

● من هو اول رئيس لدولة الاتحاد السوفياتي؟

9 نيسان

1865 - افتتحت الحرب العالمية الأولى.
1928 - اعلن (مصطفى كمال أتاتورك)، أول رئيس للجمهورية التركية العلمانية في تركيا.
1948 - وقعت منظمة (دير لسن) في فلسطين، التي قامت بها المنظمات اليهودية المتطرفة، والتي ذهب ضحيتها جميع سكان القرية البالغ عددهم (254) قتلًا وامرأة ورجلاً.
1957 - اعيد فتح (قناة السويس) أمام الملاحة الدولية.
1980 - اطلق المركبة الفضائية السوفياتية (ساليوت - 6) وعلى متنها: ليونيد بوبوف وفلاديمير ريوفين.

كلمة السر



أفكار و حيل

- 1- فيلسوف الماني - مدينة فلسطينية.
- 2- نسبة الى علي (م) - عاصمة المملكة العربية السعودية.
- 3- حقد وعداوة - ظهر - للاستقام.
- 4- لهو - والد والدي (م).
- 5- فيلم عربي بطولة: بوش شلبي واسعاد يونس.
- 6- ذهب ذات اليمين - مدينة فلسطينية.
- 7- حرف مكر - اسم علم مذكر (م) - إله.
- 8- انتخب - مدينة فلسطينية.
- 9- مفترق الحاجبين - وضع وظهر.

أفكار

- 1- هملر - ادب.
- 2- مسلم - موجد.
- 3- ل - شيل - اى.
- 4- رمش - اء.
- 5- بابيس.
- 6- امل - نج.
- 7- دو - اسد - ي.
- 8- لاء - بيو.
- 9- بدع - جيس - 0.

افلام عربية

● ما الفيلم العربي الذي يتكون اسمه من الحروف الآتية:



الحل السابق: ربح السد.

الصيدليات والتأويل

شحاتين	4621699
مواقي	4621381
الكلي	4625010
رئيس	5829433
الجمع	562367
سليم	5671391
المشعة	645245
الزمر	649208
المعز بالله	5052678
سهييل القبرصي	882752
التعاون	777712
القطاء	777712
رشاش	890382
السلسيل	777712
الطوارئ	777712
مريض	770910

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	196
مديرية الامن العام	190
مديرية الامن العام	190
مديرية الامن العام	191
مديرية الامن العام	192
مديرية الامن العام	199
مديرية الامن العام	121
مديرية الامن العام	139
مديرية الامن العام	5863588
مديرية الامن العام	4750981
مديرية الامن العام	5359970

حركة الطائرات

الملك المتحدة	الملك المتحدة	الملك المتحدة
القاهرة/ 6.50 صباحاً	القاهرة/ 8.00 صباحاً	القاهرة/ 6.10 صباحاً
جدة/ 8.00 صباحاً	جدة/ 8.00 صباحاً	جدة/ 8.00 صباحاً
الرياض/ 8.30 صباحاً	الرياض/ 8.30 صباحاً	الرياض/ 8.30 صباحاً
الدمشق/ 8.40 صباحاً	الدمشق/ 8.40 صباحاً	الدمشق/ 8.40 صباحاً
البيروت/ 9.00 صباحاً	البيروت/ 9.00 صباحاً	البيروت/ 9.00 صباحاً
القاهرة/ 10.00 صباحاً	القاهرة/ 10.00 صباحاً	القاهرة/ 10.00 صباحاً
البيروت/ 10.15 صباحاً	البيروت/ 10.15 صباحاً	البيروت/ 10.15 صباحاً
القاهرة/ 10.45 صباحاً	القاهرة/ 10.45 صباحاً	القاهرة/ 10.45 صباحاً
البيروت/ 11.15 صباحاً	البيروت/ 11.15 صباحاً	البيروت/ 11.15 صباحاً
القاهرة/ 12.15 صباحاً	القاهرة/ 12.15 صباحاً	القاهرة/ 12.15 صباحاً
البيروت/ 12.30 صباحاً	البيروت/ 12.30 صباحاً	البيروت/ 12.30 صباحاً
القاهرة/ 1.05 صباحاً	القاهرة/ 1.05 صباحاً	القاهرة/ 1.05 صباحاً

الاصحاب القاصون

مديرية الامن العام	196
مديرية الامن العام	190
مديرية الامن العام	190
مديرية الامن العام	191
مديرية الامن العام	192
مديرية الامن العام	199
مديرية الامن العام	121
مديرية الامن العام	139
مديرية الامن العام	5863588
مديرية الامن العام	4750981
مديرية الامن العام	5359970

ليلة السنوات العشر

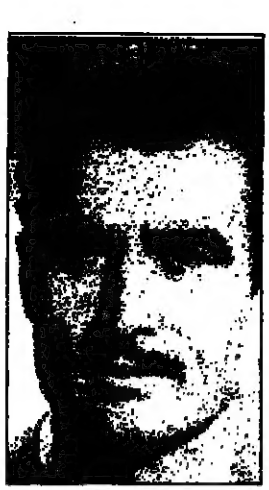
● خلال شهر نيسان تقدم شبكة أوربت على قناتها الأولى المزيد من الأفلام الاجتماعية والدرامية والرومانسية والكوميديا وحتى الأفلام الخيالية وأفلام الخامات والتشويق فترسي بذلك جميع الأنواع والأصناف. وتقدم أيضا القناة الأولى في كل يوم جمعة الساعة العاشرة وعشرين دقيقة ليلا وثلاثية على السينما العربية، وهي عبارة عن موعد أسبوعي تقدم فيه فيلما خارج دائرة السينما المصرية حتى تعرف المشاهدين بالانتاجات السينمائية الجادة في البلدان العربية المختلفة مثل تونس، المغرب، سوريا، فلسطين، لبنان، والليبية. يقدم فيلم ليلة السنوات العشر.



فاتن حمامة

الليلة الأخيرة

● بطول: فاتن حمامة، أحمد مظهر، محمود مرسى، أخرج: كمال الشيخ
رواية عربية قصة اجنبية حول شقيقتين توأمين تموت أحدهما بالحرب وتنفذ الثانية الذكورة، يستغل شخص ما الوضع، يعيش معها على أنها زوجته، نشاهد معزات أحداث القصة مع أنها ليست كذلك.
يعرض على الفضائية المصرية في الثالثة والربع عسرا.



أحمد مظهر

العرب في عيون غربية

● برنامج أسبوعي وثائقي، القضايا العربية التي تهم العرب كما تراها للصحافة والمثقفون وصانعو القرار في الغرب. يذيع البرنامج عبر شبكة ANN في القاهرة وعشر دقائق ليلا.

الآزياء في لندن

● برنامج ميوزيك تاو صور في لندن بمناسبة إطلاق مجموعة آزياء DIESEL'S STYLE LAB الجديدة لربيع وصيف 1999. والجدير بالذكر أن هذه الآزياء ليست فقط مقصورة على النساء وإنما للرجال أيضا.
المجموعة عليا تفتتح الفرصة لتجرب مقابلة مع مصمم الآزياء الإيطالي لتعرف المشاهدين على أفكاره ورسوماته وماذا تحمل وراءها من أفكار وفلسفة ثم عن أسباب نجاح هذه التصاميم. ثم تتابع مشوارها في شوارع لندن الغنية بالمعالم الفنية. ويأزياء للفرصة ولا مانع من جولة ممتعة معها في محلات DIESEL الشهيرة الواقعة في قلب COVENT GARDEN لتلقي نظرة على الآزياء هناك. وفي الختام تتضمنا على الحفل الذي أقيم بعد عرض الآزياء الذي حضرته مجموعة كبيرة جدا من أشهر الشخصيات المعروفة في عالم الموضة والآزياء والموسيقى والفن. يذيع في الرابعة عسرا.

المخبز

● بطول: محمود أبو غريب، فيلدا سمور، أنور خليل، محمد الصبور، أخرج: كمال الحجازي
أبنة العم إبراهيم مطلقا وتعمل في القرن تعرض لمضايقات كثيرة بعد انجابها. فتترك عملها وتقتل في أجداد عمل آخر وتعود للعمل بالفرن بعد بيعه لشخص آخر ثم ترفض الزواج من أي شخص حتى تربي ابنها عامر ويهيئ عامر لراسته ومن ثم يلتقي بابن عمه من والده وتودد الأحداث ليطلق شغل الأسرة من جديد. تبث التمثيلية اليوم في الثالثة وخمس وأربعين دقيقة.

المحور

11.05	دين ودين
1.15	بالتنا والشفاء
3.05	مسرحية عربية
8.30	استراحة الجمعة
11.00	نشرة الاخبار

الاستراحة

6.00	نشرة الاخبار
8.00	صغار كبار
9.40	جمعة الجمعة
11.30	على مدار الساعة

الجمعة

4.45	مرأة الصحابة
5.00	زيت
6.00	اخبار الرياضة
8.00	الاخبار
9.00	مراسلو الجزيرة

الجمعة

2.30	خماسية
3.30	النشرة الاولى لانتباه
6.30	فلادو الارض
8.35	مواهب على السلم
11.30	مقابلة التلفزيون

الجمعة

7.00	مباح الخير يا مصر
10.00	مسلسل اطفال
2.15	من اغاني الافلام
3.15	فيلم عربي
6.15	مسلسل عربي
8.00	نشرة الاخبار

الجمعة

11.30	صلاة الجمعة
12.15	نم...
12.55	مواهب غنائية
8.00	الثقة وجمال
10.45	فيلم عربي

الجمعة

9.30	الرسوم المتحركة
11.30	طريق خمس نجوم
12.25	كشكول
5.05	مساهم الخير يا دبي
8.00	مسلسل عربي



صباح فخري

صباح فخري في كأس النجوم

● برنامج كأس النجوم الذي يقدم عبر الفضائية اللبنانية L.B.C سيكون نجم الحلقة فيه الفنان السوري صباح فخري المعروف بلونه المميز وبأدائه الملقود الحليبة هذا البرنامج الذي تقدمه متى متى ويعده ويخرجه سيمون اسمر يقدم في التاسعة مساء.

موضة، ثقافة، كوميديا وموسيقى!

● تقدم قناة أوربت الثانية اليوم مجموعة من البرامج ترضي كافة الاذواق في العالم العربي. محور الموضة على موعد تطلعهم من خلاله موديس يعني هذا الأسبوع على مجموعة الخياطة الرفيعة لربيع وصيف 1999 للمصمم الإيطالي الشهير FAUSTO SARLI مجموعة تذكّر فيها الموسيقي والعازجات بالغايات والطيور الاستوائية مع أجنحتها والصفوف. أما الألوان المسيطرة عليها فهي الأبيض والأسود والرمادي والأحمر.
ملابس النهار أنيقة معظمها عبارة عن تنانير متوسطة الطول أو طويلة جدا وسترات طويلة، أما فساتين السهرة فتعطي طابعاً أبيض اللون الوانها الأبيض والرمادي، الأزرق، البنفسجي، القشدة فائقة مطرزة أما بالزهور أو مشكوة بالخز، وغيرها لماعة أو شائعة. أما فساتين العراش، فافتحتها بستان من لون الترويزا ينكر بياض البحر الصافي، تلتها فساتين بسيطة دون أكمام، منها ضيقة وأخرى واسعة. مجموعة رائعة تعرضها قناة أوربت - الثانية ضمن برنامج دافقة الذي تقدمه موديس يعني في الثالثة ظهرا وفي الساعة الثامنة والنصف مساء ترضيها الحلقة الأولى من «مقابلة شخصية» مع الاستاذ خالد محيي الدين، نشأته وسط عائلة وطنية مثقفة قاومت الاحتلال الإنجليزي. علاقته بالترينين أثور السمات وجمال عبد الناصر وعلاقته بالأخوان المسلمين وبالأدب الشيخ حسن البنا. هذه الحلقة سيحدث الاستاذ محيي الدين، بالإضافة إلى موقف جماعة الضباط الأحرار من حرب 48. عن ثورة 23 يوليو وتأسيس مجلس قيادة الثورة.
ولسهرة يوم الجمعة، تقدم قناة أوربت الثانية حلقة موسيقية للمطربة اللبنانية مادلونا التي ستقوم بإدائه أجمل أغانيها وأعمالها الموسيقية. هذه الحلقة أحياتها مادلونا في القليعات في لبنان، وتبثها أوربت الثانية في العاشرة مساء.
أما في الساعة الحادية عشرة ليلا فكماعتها، تبث قناة أوربت الثانية مسرحية معقدة ومسلية تعرضها لمشاهديها ضمن برنامج «أصوات» هذا الأسبوع اختارت القناة مسرحية كوميدية بعنوان «السيدة حرم»، وهي من بطولة: يوسف شعمان وأسماء يوسف.

THE EYES IN THE SKY

● الأقمار الصناعية أصبحت أشبه بعينين من السماء على الأرض تنقل لحظة بلحظة ما يحدث على سطح الكرة الأرضية، وصارت تدخل في تفاصيل حركة المرور والملاحية بأنواعها بل أصبحت ترسم خرائط تفصيلية للطرق تعطي قائد السيارة ليلا للطريق.
يعرض على قناة (DW) في الثامنة والنصف مساء.

الجمعة

8.30	كيف وليش
10.00	مسرحية للاطفال
1.30	ما لك الا ميفا
4.15	من قلب
9.00	عاش النجوم

الجمعة

9.55	اختبرنا لكم
1.00	نشرة الاخبار
3.05	مسرحية عربية
7.05	مسلسل عربي
9.00	الطب والحياة

الجمعة

10.00	القلع مراتي ولك
12.40	مصري في لبنان/كمال الشناوي، ليلى مراد
2.10	الملك لعل/الهام شاهين، هشام عبد الحميد
4.00	المتحتمون/ميرفت أمين، عزت العلايلي، فاروق الفيشاوي
5.50	عصفور من الشرق/نور الشريف، سعاد حسني، بمشاركة خاصة من الكاتب فؤاد الحكيم
7.35	تجارة السموم/أبو بكر عزت، رجاء الجداوي، وإلف نور
9.40	برامج
10.15	الأوفاد/فاروق الفيشاوي، بوسي

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

الجمعة

10.30	فترة الإطفال
1.00	التقرير
1.30	مدارات الأحداث
4.00	فيلم عربي
8.45	من حديقة الشعر الإسلامي
11.30	أسماء وأراء

تحتوي على جداول برامج القنوات الفضائية المختلفة مثل: LBC، Orbit، MBC، وغيرها، مع أوقات البث والبرامج المخصصة.

عالم الكاسيت

تحتوي على قائمة بأسماء الفنانين وألبوماتهم المتوفرة على كاسيت، مثل: راضيناك، طلال سلامة، ميسا، وغيرها.

تتيا الفيديو

كوميدي	فانتازيا	رومانسي	مغامرات	مغامرات	رومانسي
كوميدي	فانتازيا	رومانسي	مغامرات	مغامرات	رومانسي
كوميدي	فانتازيا	رومانسي	مغامرات	مغامرات	رومانسي
كوميدي	فانتازيا	رومانسي	مغامرات	مغامرات	رومانسي
كوميدي	فانتازيا	رومانسي	مغامرات	مغامرات	رومانسي
كوميدي	فانتازيا	رومانسي	مغامرات	مغامرات	رومانسي

الملخص

تحتوي على ملخص قصص أفلام مثل: SAVING PRIVATE RYAN، STEP MOM، ELIZABETH، MED NIGHT MAN، MAFIA، MESSAGE IN THE BOTTLE، THE NIGHT FLIER، FROM DUST TO DAWN.

الباحثة الاجتماعية في اتحاد المرأة مكرم عودة

عند جرائم الشرف تتخلى السلطات والقضائية والتفنيذ عن تطبيق القانون



جريمة قتل وقعت من قبل أخ على شقيقته بحجة أنها جريمة شرف وبعد المحاكمة لجده يسجن فترة بسيطة ومن ثم يخرج من السجن لكونه ارتكب جريمة بدافع الشرف أو لثورة الغضب.

اتحاد المرأة الأردنية قام هو الآخر باستحداث الخط الساخن وخط الإرشاد الهاتفي قبل ثلاث سنوات يتلقى خلاله الاتصالات من الأشخاص الذين يقعون ضحايا للعنف الأسري وكان للمرأة نصيب الأسد من قضايا العنف التي تقع ضحاياها ما بين الضرب والإهانة والقتل والحبس بالبيت.

أحصائيات مديرية الأمن العام تشير إلى أن الجرائم الواقعة ضد المرأة منذ عام 94 وحتى عام 97 (حين عام 98 لم تصدر الإحصائيات بشأنه حتى الآن) بزيادة في عام 1994 كانت الجرائم بدافع الشرف 36 جريمة من أصل 87 جريمة قتل وفي عام 95 كانت جرائم الشرف 19 جريمة من أصل 78 جريمة قتل وبنسبة 24.35% وكانت ضحايا هذه الجرائم 85 شخصا منهم 35 امرأة.

أما في عام 1996 فقد كان عدد الضحايا من النساء 40 امرأة من أصل 108 جرائم وفي العام 97 بلغ عدد النساء اللواتي قتلن بدافع الشرف 36 امرأة من أصل 105 جرائم قتل.

وكثيرا ما يقدم أهل على قتل محارمهم نتيجة لوشاية من أحد الأشخاص أو لاسماعهم ودون التأكد منها ويقدمون على قتلين حيث يتبين لهم بعد تنفيذ جريمتهم أنها ما زالت عذراء.

الباحثة الاجتماعية في اتحاد المرأة الأردنية مكرم عودة قالت بالنسبة للاتحاد فقد واجه ظاهرة العنف ضد المرأة وبخاصة قضية جرائم الشرف ولقد أجهزها ضمن برامجها للبحث والدراسة في محاولة للتوصل لحلول قانونية واجتماعية حيث تم تشكيل لجنة للتعرف وتشمل على إحصائيات اجتماعيات ومحاميات وتبني الاتحاد استراتيجية متكاملة لمواجهة هذه المشاكل ووضعها على برامج وآليات عمله.

عند الحديث عن العنف ضد المرأة الأردنية فائنا لا نستطيع أن نتجاهل القضية الأولى التي تعاني منها المرأة الأردنية وهي القتل بسبب ما يسمى بقضايا الشرف حيث باتت هذه القضايا المشجبة التي يعلق عليها كثير من الإلزامي نواحي إقدامهم على قتل محارمهم.

وتشير الإحصائيات أن 282 قضية عنف وقعت ضد النساء محليا خلال عام 1997 ما بين القتل وهتك العرض والإيذاء والاعتصاب.

مديرية الأمن العام قامت بتأسيس قسم متخصص لحماية الأسرة من العنف رغم ذلك فإن الجرائم الواقعة على المرأة استمرت بالقتل والضرب كذلك إيذاء الأطفال. وبخلاف ذلك على قتل عاتكة بأكملها بالإضافة لاخته وأبيها وصديقه كما قرأ يوميا عبر صفحات الصحف

الولادة بعملية قيصريّة



تكرار العملية: إذا تركت السيدة الحامل للولادة الطبيعية بعد إجراء قيصريّة واحدة فحجب مراقبتها مراقبة حثيثة لئلا يحدث انفجار في الرحم من شدة الطلق، أما إذا كانت عمليات قيصريّة سابقة فلا بد من إجراء القيصريّة بعد ذلك.

القيصريّة.. كم مرة؟ يمكن إجراء العملية القيصريّة من أربع إلى خمس أو ست مرات متتالية للمرأة الواحدة، ويستحسن أن يكون بين كل عملية وأخرى مدة لا تقل عن عامين، ورغم ذلك، فهناك سيدة أنجليزية أجريت لها القيصريّة في أوائل هذا القرن إحدى عشرة مرة..!

تقادي القيصريّة: ولقد استطاع الطب الحديث تقادي القيصريّة في أكثر من حالة، منها مع علاج مرض السكري أثناء الحمل يمكن السيطرة على المرض وتقليل القيصريّة، وكذلك بالكشف الطبي المنتظم خلال فترة الحمل يمكن أيضا تقادي أي تسمم للحمل وبالتالي الولادة الطبيعية.

القيصريّة.. هل هي خطيرة؟ وبفضل التقدم العلمي، وارتقاء وسائل الجراحة أصبحت العملية القيصريّة من العمليات المضمونة نجاحا، والواقع بأن سببنا أننا نستطيع أن نؤكد لك عدم خطورتها، ولكن قد يحيط بها بعض الظروف القاسية فيرتب عليها مضاعفات سيئة منها:

- 1- التئيم أثناء أو بعد العملية.
- 2- تلوث الجرح.
- 3- وجود شق سابق في الرحم قد يؤدي إلى انفجار الرحم.

ولكن لا تقلقي يا سيدتي فإن الطب الحديث صنع المعجزات لدرجة أن السيدات في الولايات المتحدة الأميركية يصاب المولود الجديد باصفرار نتيجة لعدم نزوح بعض الإلتريمات في الكبد، وقد يتطلب نزوحها أو اكتمال دورة المادة الصفراء في الكبد أن يفحص أيام، وهي تختلف حسب حالة المولود، فإذا كان المولود ممتلئ النمو فقد تزول بحلول اليوم العاشر للولادة أو قبل ذلك أما إذا كان الطفل خادجا فإن من الممكن أن تطول هذه المدة ليضعة أيام أخرى.

ويصبح لون الجلد أصفر بحلول اليوم الثالث للحياة وإذا كانت صفرة الجلد لم يرافها تحلل كبير في خلايا الدم الحمراء فإن ذلك لا يستعصى أي علاج لأنه سيزول وحده، أما إذا ازدادت نسبة المادة الصفراء عن الحد المقبول فإن من الواجب علاج الطفل بالشكل الذي يراه الطبيب مناسبا، وعادة ما يتطلب الأمر العلاج الضوئي، أما الأسباب الأخرى المسؤولة عن اصفرار الطفل فهي كثيرة ولكننا نذكر منها الآن - عدم تجانس زمرة دم الأم والطفل، أو عدم وجود العامل الريزوسي عند الأم ووجوده عند الطفل (حالة واحدة بين كل 2000 حالة ولادة) وهناك العديد من الأسباب الأخرى من أهمها اليرقان المرافق للرضاعة الطبيعية الذي قد يحدث لأسباب خاصة في حليب الأم، أو نقص السوائل، الخ.

وسوف نتعرض لليرقان الناتج عن إصابة الكبد بالفيروسات في أسئلة لاحقة.

وفي التشخيص التفريقي للاصفرار (اليرقان) HYPERVERBILUBINEMIA IN THE NEWBORN يجب إعلام الطبيب وبصفة خاصة عن زمن بدء الاصفرار، وخاصة إذا ما لاحظت الأم حصول الطفل أو صعوبة الرضاعة، وإذا كان الاصفرار قد بدأ في اليومين الثاني والثالث فالتوجه نحو اليرقان الفيزيولوجي (JAUNDICE) وتتمتع مستويات (PHYSIOLOGIC) الاصفرار بشكل كبير على الوزن، التضخيم والحالة السريرية للمولود.



الشعر السائب أو الثامن من الحمل ليعتد مكانه شعر جديد مختلف وأطواره هي:

- 1- طور النشاط أو النمو حيث يبلغ متوسط زمن هذا الطور ثلاث سنوات من شهر الرأس الذي يتصل في الأجزاء الأخرى من الجسم.
- 2- طور الاستراحة أو السكون: الدورة الوسطى: ويقدّر زمنها بين أسبوعين وثلاثة وقد يسمى بالطول الانتقالي.
- 3- طور التراجع أو السكون: ومتوسط عمرها الطور مائة يوم وفي هذه الدورة تبدأ الشعر القديمة بالانفصال مع التمزق وتخرج منه فينقطع عنها أوها قمصت مع العلم بأن هذا الشعر ينمو بمعدل (1) سم شهريا.

لماذا يسقط الشعر؟ وعن أسباب سقوط الشعر أوضح د. أبو لين أن شعر الإنسان دائم التبدل بشكل تلقائي إذ أن ما يلاحظه الإنسان هو سقوط 25-100 شعرة في اليوم ويتم هذا التبدل بأسلوب مبرمج، إذ يتوزع سقوط الشعر مع التمزج الجديد للشعر بشكل متساوي بين أعمار الشعر المتساوي والمتساوي مع أعمار الشعر المتساوي، وهذا يعمل على بقاء كثافة الشعر في حالته الطبيعية.

د. أبو لين - القيصريّة



يغطي الشعر كافة أنحاء جسم الإنسان ويصوره متفاوتة لكثته يتكثف على فروة الرأس، وبعض الأجسام تتمتع بفرازة شعرية ملموسة، غير أن مواطن اليبدين والقدمين تخلو منه.

والعرب اليوم القليل من شعر أبو لين إحصائيات الأمراض الجلدية والتناسلية والعقم الذي بدأ حديثه بلحمه موجزة عن الشعر في جسم الإنسان قائلا: إن الشعر يغطي معظم جسم الإنسان باستثناء يواطن اليبدين والقدمين والشفتين وفي رأس الإنسان يبلغ عدد الشعر نحو مئة ألف شعرة، وتتمتع الشعر في الطول 1.5 ميليمتر كل أربعة أيام ويمتد طول أو قوة الشعر على الحالة الصحية العامة للإنسان وعلى انتظام افراز الغدد وعلى النظام الغذائي الصحي وحالة الجو وكذلك بعض الأدوية والحالة النفسية المعنوية للأنسان.

أجزاء الشعر وتكوينها: وعن أجزاء الشعر وتكوينها قال د. أبو لين: الشعرة أسطوانية قريبة تتكون من جزئين الأول جذع الشعر وهو الجزء الظاهر فوق الجلد، الثاني جذع الشعر وهو الجزء الخافي داخل أمة الجلد.

يتكون الجزء الأكبر من الشعر من مادة بروتينية قريبة صلبة مينة تسمى كيراتين وهذا الكيراتين يتألف من ثمانية عشر حامضا أمينيا كالكستين المسؤول عن أربعة الكيراتين الغذائي الذي يفسر قوة وعدم انحلال الكيراتين بلباسه.

وتتصل الشعر بالجلد عن طريق تركيب نسيجي خاص يدعى الجراب وهو النسيج الداخلي في الطبقة الخارجية من الجلد يحيط بجذر الشعر، ويتصل بالجراب غدة ممتدة صغيرة، أما بصيلة الشعر فتشكل الجزء السفلي المنتفخ من الشعر والمنبجج إلى الأعلى بواسطة شعير خام يدعى حلقة النمو التي تتكون من مجموعة خلايا نشطة تغذيها شبكة من الشعيرات الدموية.

ملحقات للشعر ويخصوص ملحقات الشعر وأوضح د. أبو لين أن بصيلة الشعر تتألف من عدة ملحقات منها:

- 1- الغدد الدهنية ويوجد بجانب كل شعرة غدة صغيرة جدا تصب إفرازاتها في جرابها وتختلف بشكل مستمر مادة دهنية وتختلف الكمية باختلاف العمر والوراثة العائلية وكذلك تتأثر بعض الحالات المرضية كالحالات

رسالة الحب



محمود عبد الله الطيبي ومصباح محمد الطيبي



محمد وتالا وصفي عبد الحليم العبادي



سامر وهاني هشام الكسواني



معظم ووسيم وارين محمود ابو زيتون



طارق جميل محمد حميدان



عدي محمود علي القضاة



مدبل حكم العبادي



رماح محمود علي القضاة



اسيل خالد بطاح



احمد محمود الرواشدة



مثنى احمد حامد الضمور

أمانى: أطمح ان اكون كاتبة



اماني الرواحنة

■ اعداد: سعاد الكيلاني

● أمانى الرواحنة تلميذة في الصف التاسع من محافظة مأبدا تملك دفعا شديدا في تعلم فنون الكتابة بأسلوب يميزها عن ولادة صحفية مبدعة حملت معها القلم والفكر والثقافة والذقة والامل لتحقيق طموحها الأدبي والتكون في المستقبل كاتبة ومؤلفة مشهورة.

نظافة البيئة

تقول الصديقة أمانى: منذ طفولتي جمعت وقرأت مختلف القصص التي تتناسب مراحل عمري، كما ساعدتني الأسرة في تنمية مواهبى حتى استطعت نظم الشعر وتأليف مشاهد مسرحية تلت عليها شهادة تقديرية من مدرستي وممن عرفهم في حفل الكتاب الذين يدعمون المواهب، وعن أمانيتها قالت: أطمح أن أكون كاتبة في مجال الصحافة أو أن أكون كاتبة في مجال الأدب، وأتحدى أن يحافظ الجميع على نظافة البيئة وحماية الطبيعة من التلوث، كما أناشد المسؤولين الاهتمام بالامكان الترفيهية والثقافية لتنمية مواهب الاطفال.

دعوة مفتوحة

وجهت أمانى دعوة مفتوحة لاهلها واصدقائها في الوطن قائلة: ادعواكم لزيارة مدينتي القيسية الجميلة، ففيها أكثر المناطق الأثرية والتاريخية العابقة بسحر الماضي المشرق الذي خطه أجدادنا العظام، حيث نستعد للاحتفال قريبا باللفية الثالثة فأملنا وسهلا بكم.

الشعوب... والحمامة

● ذات يوم خرج الشعب من بيته للتحضر بين الأشجار والحقول الخضراء، يغني ويرقص احتفاء بحلول فصل الربيع، جلس تحت الشجرة يتأمل الأجواء الرائعة، ثم قال: لو تكلمت فربحتي ويسقط فرخ من فوق الشجرة لانتهمه وأسد جوعي.. وإذا حمامة جميلة تحمل في فمها طعاما استقرت قرب أحد الأغصان وأخذت تطعم فرخها الصغير بحنان وسعادة، نظر الشعب إليها قائلا بحدّة: اسمعي أيها الحمامة إذا لم ترمي فرخا من فراخك سامعاً وأكلتكم جميعاً، ضحك الشعب ضحكة كريمة وقالت: أنا واحدة من حيك أيها الشعب الماكر، هيا تسلق أن استطعت، حاول الشعب أن يتسلق فلم يقدر وبعد أن فشلت محاولته رآه صديقه الشناس قائما إليه، ذهب معه وهو يلحن من علمه هذه الحيلة.

اصدقائي الحلوين.. الحيلة ليست إلا من صفات الماكرين الذين لا يؤمنون بصدقهم، ونحن نقول لهم ونتمنى منهم أن يعودوا إلى رشدهم وصوابهم ويغذوا أنفسهم بقوة الإيمان والأخلاق الإنسانية الحميدة لحب الخير والسعادة للجميع.

من أنا

● اصنف من الخضراوات الصيفية الموسمية، يبدأ الفلاح قطفي في نهاية فصل الربيع ويستمر عطائي حتى أواخر الصيف، غنية بقيمة غذائية عالية بالبروتين النباتي وفيتامين "أ"، ومن المعادن خاصة الحديد وغنية أيضا بالمواد النشوية والهيروكربونية، ينصح الاطفال بتناول بكرة خاصة قبل تجفيفي لأتسبب سهولة الهضم وأساعد في تقوية العضلات، أما نسب المواد الغذائية الموجودة فتختلف بحسب حالتها فكما كنت جافة كنت أغني بالمواد النشوية والدهنية، ما رأيك الآن بطبق مطبوخ لذيق من أيدي ماما لتتناوله وتتعرف على قيمتي الغذائية، حسنا صحة وعافية.. أه لم أذكر من أنا!!

صديقكم الفاصوليا

كوكيتيل

- الخيل العربية
- أشرفها... المجازية
- أقواها... العراقية
- أنسلها... المغربية
- منظر الذي يضرب دون سبب مهما كان الموضوع الذي تحدث به..
- منظر التي الذي كلما شامد عليه في الشارع أو شيئا ما ركبه بقدمه كما لو أنه كرة.

كلمات لها معنى

- اليوم الذي لا تضحك فيه هو يوم خسرت.
- من جهلنا نخطئ... ومن أخطأنا نتعلم.
- رحم الله امرأ عرف قدر نفسه.
- معرفة الشيء خير من الجهل به.
- الصديقة ندين
- غاوي صالحة
- اضاءت الشمعة
- الرابعة من عمرها
- المديد وسط باقة
- حلوة من الاصدقاء
- والصدقات.
- مبروك.

مسابقات

الاسم: أحمد
أبو السعود
العمر: 6 سنوات
الهواية: كرة القدم والسباحة
الامنية: أن يكون طبيباً مشهوراً

الاسم: أحمد
أبو السعود
العمر: 6 سنوات
الهواية: كرة القدم والسباحة
الامنية: أن يكون طبيباً مشهوراً

الاسم: أحمد
أبو السعود
العمر: 6 سنوات
الهواية: كرة القدم والسباحة
الامنية: أن يكون طبيباً مشهوراً

الاسم: أحمد
أبو السعود
العمر: 6 سنوات
الهواية: كرة القدم والسباحة
الامنية: أن يكون طبيباً مشهوراً

مدرسة

الاسم: أحمد
أبو السعود
العمر: 6 سنوات
الهواية: كرة القدم والسباحة
الامنية: أن يكون طبيباً مشهوراً

الاسم: أحمد
أبو السعود
العمر: 6 سنوات
الهواية: كرة القدم والسباحة
الامنية: أن يكون طبيباً مشهوراً

الاسم: أحمد
أبو السعود
العمر: 6 سنوات
الهواية: كرة القدم والسباحة
الامنية: أن يكون طبيباً مشهوراً



امين رجائي حرب



اش احمد تاجي الماسري



هاشم جعفر عبيدات



شيرين عطا عليق



شادي عصام الضمور



بشري محمد الديري



توفان عبد المهدي ابو ودي



ماتت فدية من وفاء حربية وسعادة الطيبي
وفاة فدية من وفاء حربية وسعادة الطيبي
ماتت فدية من وفاء حربية وسعادة الطيبي
وفاة فدية من وفاء حربية وسعادة الطيبي





«ربيع دارة الفنون» لعدنان الشريف

جاذبية التأمل تواجه

□ فريد ضمرة

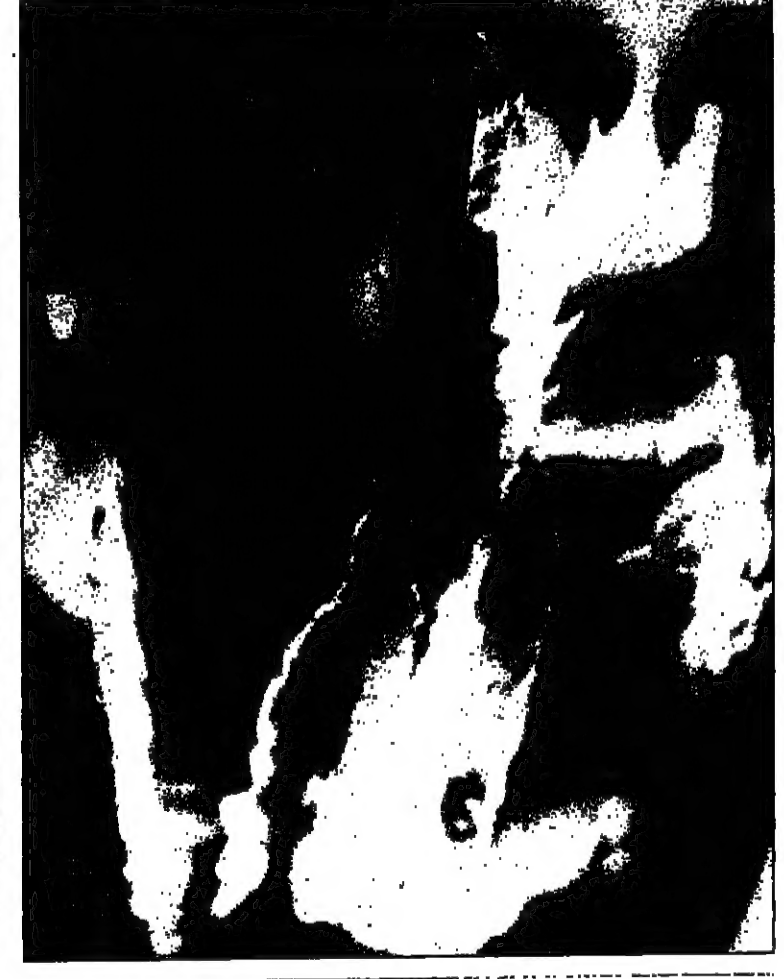
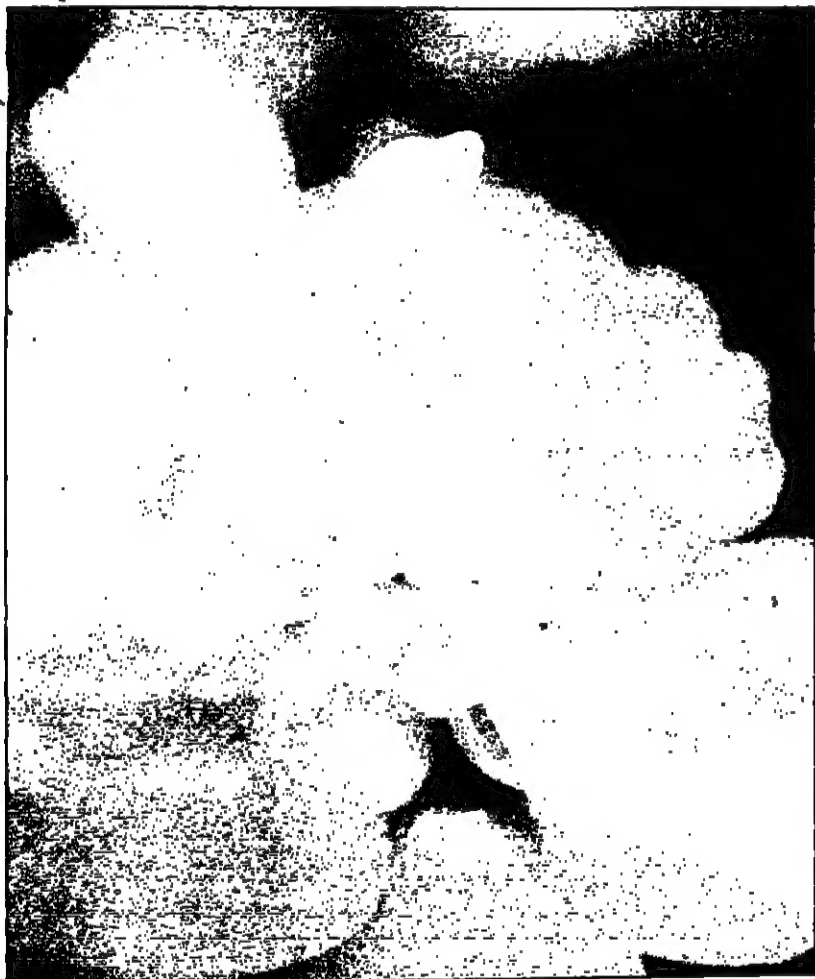
● «ربيع» عدنان الشريف الاول في دارة الفنون جاء في موعده تماما اي بعد خمسين عاما فقط، لم يأت مبكرا لكنه جاء بالضيء كما هو حال المواسم في كل حين، في عام 1949 اينت زهرة عدنان لأول مرة في فلسطين وبعد نصف قرن القت الكاميرا القبض على ما تبقى من ربيع لتضعه في «لوحة» على جدار.

في مغرعه الفوتوغرافي بدارة الفنون يتواصل الشريف مع هويته وكأنه انتهى للتو من استنشاق وردة اقنمها بضرورة التقاط صورة لها. فهو يعاني من حالة تأمل مزمنة افرت له وقتا كافيا ليراقب «وردة الدار» ويرادهم عن عييزهم ويستولون معرضا اضفى على الربيع حلا آخر.

في مجموعة الصور التي تم التقاطها بعد مراقبة متأنية ثمة حرفة من نوع اخر ليست تلك المنطقة باستخدام قبل ان يجاهر الشريف بمعرض ربيع الدارة. تأمل في

التقنية الحديثة او استعمال آلة تصوير متطورة يمكن معها توضيح اجزاء بعينها، بل الامر هنا يرتكز على حرفة «العين» نفسها التي تعرف بالضبط متى تنظر، كما انها في ذات الوقت بصيرة الفنان التشكيلي الذي يقرأ سطح اللوحة حيناً ويكتبه بريشته أحيانا، ويغوص يوما في الاعماق الى المدى الذي يجده يرضى عن العمل فيجاء به.

المشاهد كما ينبغي فشاها ما لم تنتبه له زهور تبسم لالوانها بخبطة، نحلة منهكة في اختلاس الرحيق، بقعة تماحك جاذبية نيوتن بقطرة علقه والى الابد بأمدابها. شرايين ورقة تين تنبض بالكوروفيل، تاريخ وردة دوتته الكاميرا على لوحتين، حمرة تعادل مليون قبلة، انضادة نرجسة تشبه شخوع راهبة امام مذبح. وفوق هذا يضيف عدنان هذا المعرض دعوة عامة للتأمل، وتحريض مكتشف للجميع على الاعتناء بالبهاء



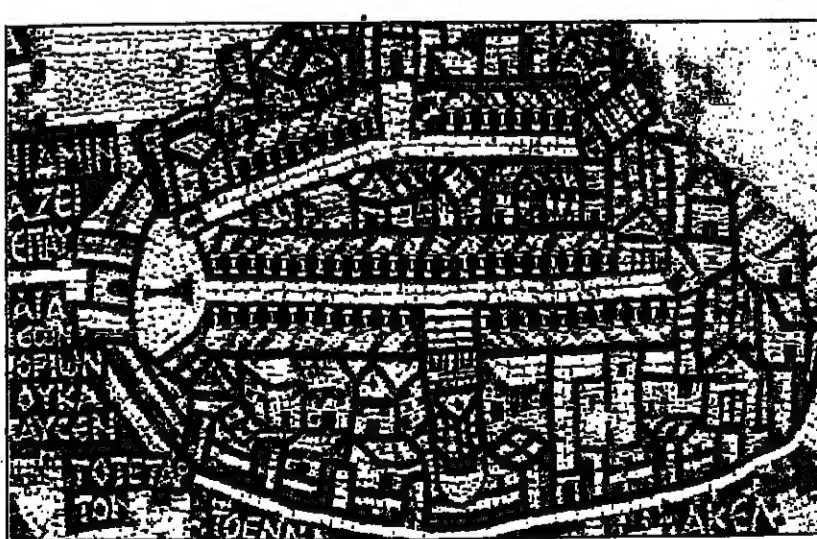
رحلة في جنبات مدينة الفسيفساء

مادبا تستنطق التاريخ وتحفظ وثائق الاجداد

□ سحر حمزة

● مادبا.. سلسلة من المواقع والاماكن المخرقة في القدم، متاخف تحتضن مقتنيات الأثر العظيم الذي خلفته العصور المتعاقبة عليها، ارضيف ناطق يسجل حركة التاريخ بدقائقه وتفاصيله.. وجزيئات المكان يحلوما ومرما وبورها في صنع التاريخ والمشاركة في معالقه.

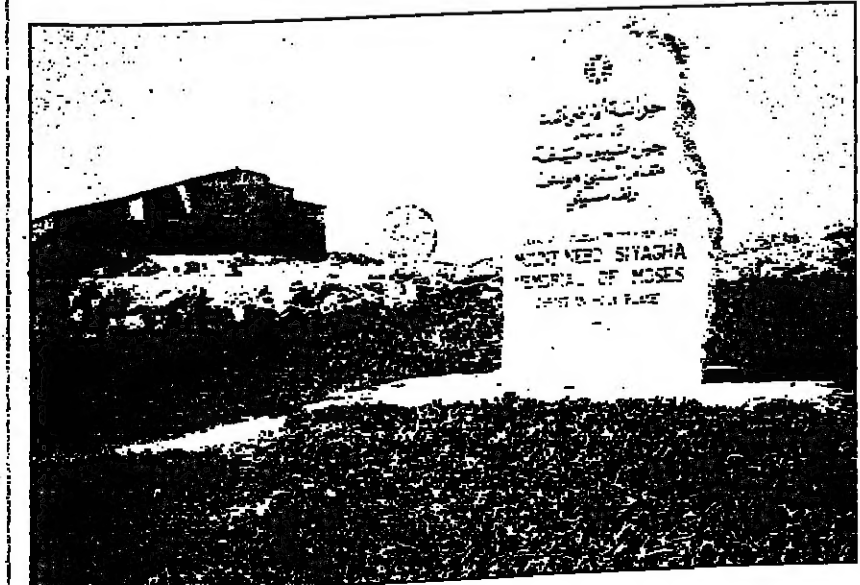
● مادبا.. الجمال والروعة والملف الزاخر بخصوصيته والقه، الذي يزداد توهجا كلما تمعت فيه وغصت في داخله ورأيت مواضع اقدم المادبيين عبر العصور.. مادبا لوحة فسيفسائية بتضاريسها.. وسكانها وتراثياتها تطرق بابها.. فتحتضنك بجعبها الذي لا يخبى، ويعانقك امهلا مرحبين تتجول في حناياها فتشعر انك في بيتك، فتنزل اهلا وتطعم سحلا تستحم في حمامات جامع المدينة وتنتع ناطورك بمناطقها من جهاتها المختلفة فتحتار بين متاحفها، وعناصرها



فسيفساء

وانت ما زلت تعيش تلك الرحلة الرائعة تتجه بعدها الى الجنوب حيث جبل بني حميدة الذي يحضن قلعة «مكاور» بمسافة تبعد عن مادبا اثنية حوالى 55 كم. حيث اقام القائد الروماني فيرووس حصنه المنيع في «مكاور».

وبعد موت فيرووس الكبير استلم الحكم ابنه فيرووس انتيبياس الذي سجن سيدنا يحيى عليه السلام ابو خيام وقطع راسه فيها وتآمل العلو الشاهق لهذه القلعة التي تطل على المنطقة من كافة الجوانب والاتجاهات فتشاهد اشواة القدس وجبال نابلس فتحيك.. تنادي عليك تصدع بذكر الله.. وتسمع صوت مأنثى في هداة الليل.. وتودعه على امل لقاء قريب يجمعك بالامر والاحبة والاصدقاء في ربوعها.. وتكمل المسير من الجبل باتجاه شلالات قصيب / محمية الموجب حيث الروعة واللوعة الابداعية، التي صممها الخالق بين الجبال على اعتداد سيل الليان الى محمية الموجب حيث التتوع



جبل نير

الواديان بلحاجر رائعة ملونه يصل عددها الى المليونين وتبهرك وانت تحديق فيها فتفحص في عمق قدامى المادبيين، وبقعة تصميمهم وعظمتهم منذ القدم.. وبعد ان تخرج منها الى الشارع الروماني تلاحظ البقايا التراثية من المدينة الفسيفسائية.. حيث تنتشر البيوت القديمة والشرقات المقلية، والاسقف العالية «بيوت الشمس» بيوت لها جذور تحكي قصص التاريخ العالق بطيوب المادبيين القدامى.. وتسير الى الجديدة الاثرية.. فتبهرك الفسيفساء من كافة الجهات لوحات رائعة تكسو الجدران والارضيات مغطاة بظلال اصفعت عليها روعة وجمالا وتزداد من خلال غوصك في شوارع المدينة القديمة فتتمتع امام ناظرية محلات التحف والبازارات، وصناعات الخزف، والبسطة المادبية الشهيرة ورسامو الزجاج ومصممو اللوحات الفنية المختلفة من الحرفيين الذين تحتضنهم حارة اجدودنا ومادبا زمان والاستراحات والمطاعم والصالات التراثية المنتشرة في حنايا المدينة.



قلعة مكاور